

Не пропустите

Проект «Лето в Москве» стартовал в Липовом парке



→ с. 4

Гуляем по ТиНАО

Знакомимся с историей района, разыскивая приметы прошлого на улицах современной Коммунарки



→ с. 5

Полезно знать

Как вырастить цветущий сад на собственном балконе?



→ с. 6

Отдыхаем вместе

Давайте потанцуем: учимся двигаться в ритме танго в ДК Мосрентген → с. 8



№ 5 (26) | 11 июня 2026

Информационно-аналитическая газета района Коммунарка города Москвы

КОММУНАРКА

Активные выходные

Всё чудесатее и чудесатее

6 и 7 июня в Коммунарке пятилетие отметил летний фестиваль добрососедства под девизом: «Чувствуем силу и уют своего места». Его гостям снова предложили осознать и прочувствовать, что такое дом и отношения с его обитателями.

Традиционным местом проведения мероприятий стала площадь Туве Янссон в жилом комплексе «Скандинавия», но в этом году появилась и вторая площадка – на набережной в ЖК «Прокшино».

Все пять лет праздник объединяет идея вовлечённости, дружеского взаимодействия, создания неповторимой атмосферы места. Фестиваль готовят при активном участии жителей, районных сообществ и бизнеса. Это пространство, куда можно прийти с семьёй, друзьями или найти новых друзей прямо на площадке.

Приветственное слово от Героя России, депутата Государственной Думы РФ Дмитрия Саблина передал его помощник.

«Подобные мероприятия объединяют людей, дают возможности для общения и знакомств, поддерживают чувство сплочённости. Вместе мы строим наше будущее и можем преодолеть любые вызовы. Благодарю Группу компаний "А101" за проведение фестиваля и создание добрососедских отношений», – отметил в своём послании Дмитрий Саблин.

Программа предлагает переворачивать привычное и позволяет партнёрам, жителям и самим себе придумывать максимально сказочные, чудачковатые зоны, спектакли, мастер-классы, квесты-путешествия и тому подобные развлечения.

– Для участников в этом году мы только создали рамки для фестиваля – это Кэрролловская фраза «Всё чудесатее и чудесатее», – рассказывает продюсер фестиваля Евгений Иванов. – Потому что время идёт, а наш фестиваль становится всё чудесатее и процветает.



Фото: Александр Корнеев

Начался фестиваль в 15:00 – чтобы не нарушать покой жителей ближайших домов в «тихий час». Но участники и гости собирались на площади Туве Янссон заранее. Программа их ждала очень насыщенная и рассчитанная на любой вкус и возраст.

Читайте продолжение на с. 4



Фото: Управляющая компания «Коммунарка»

Дмитрий САБЛИН: «Детские сады откроем в сентябре»

Герой России, депутат Государственной Думы Дмитрий Саблин провёл встречу в двух детсадах ЖК «Скандинавия».

Вместе с депутатом Мосгордумы Александром Козловым, директором школы № 2070 Ольгой Афанасьевой, родителями и представителями застройщика Дмитрий Саблин обсудил вопросы своевременного открытия новых дошкольных учреждений – «Умка» и «Лапландия».

«В начале года Ольга Николаевна сообщила мне о трудностях, возникших при открытии этих детских садов. Задача оказалась непростой, но при поддержке рабочей группы Гарантии и приоритеты социальной инфраструктуры» удалось защитить интересы молодых родителей», – сообщил депутат в своём канале в мес-

сенджер «Макс». Он уточнил, что в конце мая дошкольная площадка «Лапландия» получила заключение о соответствии здания требованиям СанПиН. Она готовится к открытию к новому учебному году – 1 сентября.



По словам Дмитрия Саблина, вопрос с «Умкой» оказался сложнее. Из-за новизны проекта пришлось столкнуться с разногласиями по оценке соответствия здания различным требованиям. Дорожную карту поддержал Департамент образования и науки города Москвы.

«По итогам проведённых совещаний с надзорными органами и застройщиком рабочей группе удалось предложить оптимальное решение. До конца июня в холлах установят



перегородки, и мы попросим вне очереди рассмотреть документы для получения положительного заключения о соответствии помещений требованиям СанПиН. Со своей стороны, вместе с рабочей группой мы также проконтролируем, чтобы все договорённости были соблюдены и этот детский сад открылся в начале нового учебного года», – отметил Дмитрий Саблин.

Дмитрий СУВОРОВ ■

Дословно

«При поддержке рабочей группы "Гарантии и приоритеты социальной инфраструктуры" удалось защитить интересы молодых родителей: в конце мая дошкольная площадка "Лапландия" получила заключение о соответствии здания требованиям СанПиН», – заявил Дмитрий Саблин.



Детский сад «Лапландия» был построен ещё в 2025 году

« Памятник святой

Ксении Петербургской установили у Храма на Филатовом Лугу в Коммунарке

« 6 тоннелепроходческих комплексов

прокладывают перегоны между будущими станциями метро с 2025 года. На втором участке Троицкой линии сейчас работают два щита: «Татьяна» и «Натали»



« Читайте о Новой Москве

эксклюзивные материалы и самые свежие новости ТиНАО в нашем канале в МАКС

СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ РОСТ

«Многое из того, что мы планировали в 2012 году, уже сделано. За последние годы в Коммунарке было построено 6,28 млн кв. метров недвижимости, в том числе знаменитая больница и порядка 50 других социальных объектов. В район пришли Сокольническая и Троицкая линии метро. А население Коммунарки превысило 180 тысяч человек и продолжает активно расти. Но ещё больше предстоит сделать», — отметил Мэр Москвы.

ТРАНСПОРТНАЯ ДОСТУПНОСТЬ

Сегодня в Коммунарке и её окрестностях открыты 10 станций метро — больше, чем в любом другом районе города. Но и этого недостаточно. Чтобы обеспечить пешеходную доступность метро для максимального числа местных жителей, строят ещё три станции Троицкой линии: «Сосенки», «Ракитки» и «Десну». Открыть их планируется в 2029 году.

СТРОИТЕЛЬСТВО ДОРОГ

В Коммунарке активно строят и новые дороги. Так, уже ввели трассу



I Город

Новые перспективы

О развитии района Коммунарка и о проектах, которые определяют его облик на ближайшие десятилетия, в своём блоге рассказал Мэр Сергей Собянин.



Фото: Портал Мэра и Правительства Москвы

По словам Мэра, одной из важнейших причин расширения границ Москвы в 2012 году была потребность в создании новых центров развития — комфортных и сбалансированных городских районов

Воскресенское — Каракашево — Щербинка, которая соединила Коммунарку с Южным Бутово и Щербинкой.

На финишную прямую вышло строительство дублёра МКАД — это магистраль Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе. Четыре из пяти участков этой трассы уже открыты — от Боровского шоссе до улицы Поляны.

Параллельно ведётся строительство трассы Мамыри — Пенино — Шарапово, которая пойдёт от станции метро «Тютчевская» до Троицка и станет дублёром Калужского шоссе.

Сейчас в районе строят и реконструируют ещё более 10 киломе-

тров местных дорог. Работы ведутся на улицах Поляны, Бачуринской, Александры Монаховой и проспекте Куприна, причём на улице Поляны сделают ещё и велодорожки.

ОБРАЗОВАНИЕ, СПОРТ И ТВОРЧЕСТВО

Построят здесь и несколько уникальных объектов — межмузейный депозитарно-выставочный комплекс, суперколледж, новый кампус Московского государственного технологического университета (МГТУ) «СТАНКИН» с общежитиями и головным центром компетенций, а также физкультурно-оздоровительный комплекс для студентов. В нём оборудуют бассейн, легкоатлетический манеж с беговыми дорожками, скалодром, зоны для прыжков в длину и общефизической подготовки, а также каток, мультимедийную аудиторию для киберспорта, электронный тир и многое другое.

НЕДВИЖИМОСТЬ И ИНФРАСТРУКТУРА

Программа реновации в районе полностью завершена. Расселено 18 ветхих домов старого фонда.

В Коммунарке будет реализован ряд проектов по программе комплексного развития территорий (КРТ). В их рамках построят около 2 млн кв. метров недвижимости.

В деревне Зимёнки появится коттеджный посёлок с собственным



детским садом и магазином. На улице Эдварда Грига построят спортивные, медицинские и офисные центры. А рядом, на участке в сторону улицы Александры Монаховой, возведут одну из самых больших школ в Москве — на две тысячи учеников.

В Институтском проезде создадут новые производства и офисы. Вдоль улицы Адмирала Корнилова, недалеко от станции метро «Тютчевская» построят технические здания и комплексы для обслуживания сферы жилищно-коммунального хозяйства.

Масштабные работы пройдут и возле деревни Дудкино. Здесь запланировано строительство более миллиона квадратных метров жилья, новых офисов, магазинов и спортивного комплекса с бассейном.

Ещё один современный жилой квартал для четырёх тысяч человек построят возле станции метро «Коммунарка». Там также появятся административно-деловой центр и физкультурный комплекс с вместительными парковками. Жилые дома и современный технопарк возведут и на улице Старые Сосенки.

По материалам Mos.ru ■

I Среда обитания

Меняют покрытие

Благоустройство четырёх детских и спортивных площадок завершилось в Коммунарке.

Травмобезопасное покрытие установили на игровых и спортивных площадках в посёлке Кронбург и жилом комплексе «Бутовские Аллеи». Работы прошли у домов №3, 5, 11, 13, 15 и 17 на улице Кронбургской, а также во дворе домов №1 кор-

пус 1 и №7 корпус 2 на улице Потоповская Роща.

Ранее специалисты заменили искусственный газон на двух футбольных полях района.

«Обновление искусственной травы выполнили на футбольных по-

лях в Липовом парке и деревне Лето-во. Прежнее покрытие утратило свой внешний вид и амортизирующие свойства. Теперь состязания по дворовому футболу будут проходить на новом — удобном и безопасном газоне», — отметил глава муниципального округа Коммунарка Василий Долженков.

Кроме того, новое покрытие у игровых и спортивных площадок появилось во дворе первого корпуса дома №22 на Бачуринской улице и вблизи дома №2 на улице Липовый Парк.

Благоустройство продолжается по восьми адресам.

Дмитрий СУВОРОВ ■

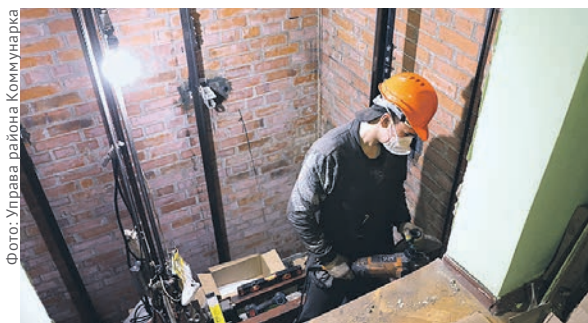


Обновлённая площадка, яркая и безопасная, для активных детских игр

I Актуально

Замена четырёх лифтовых кабин прошла в двух подъездах дома №33 посёлка Воскресенское. Работы проводились специалистами подрядной организации Фонда капитального ремонта города Москвы.

Капремонт лифтов



Капремонт лифтов в доме №33 посёлка Воскресенское завершится до конца третьего квартала 2026 года

В доме №33 продолжается демонтаж старых кабин грузовых подъёмников. Работы ведутся в трёх оставшихся подъездах. Далее планируются установка дверей лифтовых шахт на каждом этаже и замена пассажирских лифтов.

«Фонд капитального ремонта также принял решение выполнить внеплановое обновление лифтового оборудования в трёх корпусах дома №18 в посёлке Газопровод. Начать работы специалисты планируют в этом году», — отметил депутат муниципального округа Коммунарка Павел Семашко.

Дмитрий СУВОРОВ ■

« Сезон летних концертов

под открытым небом стартовал в школе № 547. Первый музыкальный вечер прошёл 4 июня на площадке «Диалектика»

« Более 4 тысяч дипломов

завоевали юные жители города на Московской олимпиаде школьников. В финал вышли 86,6 тысячи человек со всей России, из них 64 тысячи – москвичи



« Подпишитесь на нас!

Читайте газету «Коммунарка» в МАКС и знайте всё о жизни района



Фото: ДК Коммунарка

В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ

Библиотека № 261 в посёлке Газопровод провела весёлые конкурсы, литературные викторины, музыкальные игры и творческие занятия для самых маленьких.

В Доме культуры и спорта Воскресенское имени Загира Гасанова в беге на 800 метров состязались мальчишки и девчонки начиная с 6 лет, а после они отправились на мастер-класс по выжиганию по дереву. 2 июня здесь прошёл открытый турнир по волейболу для ребят постарше – 11–16 лет. В тематических мастер-классах с участием творческих студий «Карандаш», «Краски», «Палитра счастья» и «Синичкины краски», а также «Ремесло» и «Живое искусство» приняли участие юные художники.

Праздничный концерт с разнообразными номерами: хореографиче-

скими, вокальными, театральными и музыкальными «Детство – яркая планета» подготовили творческие коллективы ДК Коммунарка.

Дом культуры Мосрентген подарил яркие эмоции гостям, пригласив на концертно-игровую программу «Счастливое детство» с участием солистов и ансамблей Ведущего творческого коллектива города Москвы «Вокальная азбука» под руководством Оксаны Родиной.



Фото: Пресс-служба школы № 338

На празднике в школе № 338 дети могли примерить на себя роль настоящих детективов

Центр физической культуры и спорта Мосрентген провёл среди детей соревнования по мини-футболу и городошному спорту.

В ШКОЛАХ РАЙОНА

На образовательной площадке «Новая звезда» начальной школы № 2070 состоялось торжественное открытие

| Наш район

ПРАЗДНИК ДЕТСТВА

День защиты детей с размахом отметили в Коммунарке

Библиотеки, дома культуры, школы и другие учреждения подготовили для девочек и мальчишек разных возрастов концерты, мастер-классы, спортивные состязания и многое другое.



Фото: Пресс-служба школы № 2094

образовательной смены «Каникулы с пользой». Праздник получился весёлым, ярким и по-настоящему летним, задав отличное настроение.

В школе № 338 1 июня открылась летняя смена «Юный следопыт». Ребята отгадывали ребусы, проходили квесты и соревновались в спортивных эстафетах.

Школа № 2094 провела масштабный «Фестиваль детства 2026» на образовательной площадке «ШОП-7» на улице Трёхполье. Перед началом фестиваля с приветственным словом выступил директор образовательного комплекса Юрий Вержбицкий. Поздравить учителей, родителей и, конечно, детей приехал депутат Мосгордумы Александр Козлов. Также собравшимся передали поздравление от Героя России, депутата Го-

Дмитрий САБЛИН:

«Этот праздник есть, чтобы мы помнили главное: дети нуждаются не только в заботе и внимании, но и в любви, поддержке, возможности расти, учиться, мечтать и уверенно смотреть в будущее»

сударственной Думы Российской Федерации Дмитрия Саблина.

«Поздравляю вас с Международным днём защиты детей! Этот праздник есть, чтобы мы помнили главное: дети нуждаются не только в заботе и внимании, но и в любви, поддержке, возможности расти, учиться, мечтать и уверенно смотреть в будущее. Именно ради детей мы строим школы и детские сады, улучшаем города, создаём условия для образования, спорта, творчества и развития. Вместе с рабочей группой "Гарантии и приоритеты социальной инфраструктуры" следим за строительством и вводом в эксплуатацию образовательных учреждений в ТиНАО – одним из таких объектов стал детский сад на улице Трёхполье. В сентябре он примет 350 малышей, которые начнут познавать мир в современном здании с бассейном и пространствами для творчества и развития. Вместе с учителями и родителями сделаем всё необходимое, чтобы защитить будущее наших детей. Верю, что вместе мы работаем для победы, и она обязательно будет за нами!» – передал в своём поздравлении Дмитрий Саблин.

А дальше гостей фестиваля ждали разнообразные мастер-классы, благотворительная ярмарка и концерт.

Юлия ГОНЧАРОВА ■



Фестиваль в честь Дня защиты детей прошёл в школе № 2094

| Поздравляем

Биология без границ

Ученица школы «Летово» Ульяна Шурлакова, завоевавшая две золотые медали на Открытой международной биологической олимпиаде школьников, рассказала, как проходили соревнования.



Фото: из архива Ульяны Шурлаковой

Ульяна завоевала сразу 2 медали – в личном и командном зачётах

– Десятиклассники были полноценными участниками олимпиады, участвовали в общем рейтинге, а шестеро из нас получили медали, – отметила Ульяна.

У самой школьницы это первая победа на международном уровне, однако на заключительном этапе ВсОШ она уже занимала высокие места: в 10-м классе стала победителем по биологии и призёром по математике, в 9-м – призёром по биологии.

Олимпиада проходила в личном и командном форматах. В командном зачёте участники в течение дня все вместе работали над проектом. Этот этап показывает, насколько школьники готовы к дальнейшей работе в рамках научного коллектива.

которая помогает поддерживать высокий уровень российской сборной.

При этом гостевая команда под руководством профессора биологического факультета МГУ Александра Рубцова участвовала в олимпиаде на равных с основными сборными.

Мероприятие состоялось в конце мая на федеральной территории «Сириус». За победу боролись представители из более чем 15 стран, среди которых Казахстан, Армения, Киргизия, Индонезия, Бангладеш, Венесуэла, ЮАР, Турция и Таиланд. У Российской сборной самый впечатляющий результат – 11 золотых и одна серебряная медаль. И это только у основной команды, состоящей из одиннадцати десятиклассников.

В качестве эксперимента в этом году Россия представила ещё и гостевую команду, набранную из десятиклассников. Прежде всего, это было сделано для того, чтобы дать возможность ребятам, которые уже показывают высокие результаты на Всероссийской олимпиаде школьников (ВсОШ), получить международный опыт. Можно сказать, что такой пробный выезд был частью тренировочной и соревновательной стратегии,

Ульяна ШУРЛАКОВА: «Наша гостевая команда десятиклассников обошла наших же русских одиннадцатиклассников, которые были наиболее сильными соперниками, и стала в итоге победителем»

В личном, как и обычно, было два тура: теоретический и практический. В итоге Ульяне Шурлаковой удалось завоевать золотые медали и в личном, и в командном зачётах.

– Для меня было особенно интересно поучаствовать в командном зачёте, – рассказывает десятиклассница. – В нашей сборной были ребята со всей страны: из Новосибирска, Челябинска, Москвы. Особенно же было приятно, что наша гостевая команда десятиклассников обошла наших же русских одиннадцатиклассников, которые были наиболее сильными соперниками, и стала в итоге победителем.

В личном зачёте Ульяне больше понравился практический тур.

– Организаторы постарались охватить основные темы биологии – замечает девушка, – начиная от зоологии и заканчивая биоинформатикой. Например, надо было построить филогенетическое дерево водорослей и ответить на вопросы, опираясь на него.

Поздравляем Ульяну и желаем ей новых успехов в развитии науки!

Светлана ВОДОЛАЗЬКАЯ ■

| Активные выходные

Всё чудесатее и чудесатее

Юбилейный, пятый фестиваль добрососедства прошёл в Коммунарке.

С самого начала фестиваля, ежегодно его партнёром становится беговое сообщество U_RUN. В этот раз спортсмены провели семейную эстафету: дети 7+ с родителями и детский забег для малышей 2–6 лет. Каждый участник получил медаль.

— Сегодня мы проводим добрососедский забег, а вообще, беговые тренировки мы проводим практически каждый день в разных локациях Коммунарки, — рассказала лидер сообщества Татьяна Фархутдинова. — Есть забеги для новичков и для опытных бегунов. Приглашаем всех желающих присоединиться к нашему сообществу.

На площадке «Сфера дела» прошли мастер-классы для детей и подростков: сборка вибророботов, украшение арт-объекта. Гостей ждал парк аттракционов, которые ребята сделали собственноручно во время летнего лагеря.



В этом году прошёл фестиваль в рамках фестиваля — среди участников Woof Fest от фонда «Ника», который помогает пристроить бездомных животных. Волонтеры привезли фотографии кошек и собак. Любому желающему мог выбрать себе питомца и забрать его домой или стать опекуном понравившегося четвероногого в приюте. Средства от продажи сувенирной продукции пошли на благотворительность.

На шезлонгах взрослые и дети отмечают знакомые места на контурной карте района — это локация «Скандисплетницы», известного блогера ЖК, собирающего необычные новости на своём канале.



В этот раз участники бегового сообщества района провели семейный забег для детей и их родителей



Фото: Александр Корнеев

— По всей площадке мы развесили объявления со сплетнями, — рассказывает блогер Кристина Стребкова. — Участники нашего квеста должны найти 5 таких новостей: хороших, плохих, смешных, не всегда правдивых, сфотографировать, а взамен получить бесплатный напиток от кофейни-партнёра.



Традиционно с концертом на площади Туве Янссон выступили участники «Оркестратории»

Под огромными раскидистыми дубами на подиум-сцене развернулся добрососедский ансамбль «Оркестратория». Его участники — местные жители, мечтавшие заниматься музыкой, петь, играть на различных инструментах, выступать, но не имевшие до того образования и возможности. В рамках проекта они реализуют свой творческий потенциал. Для гостей праздника прозвучали международные хиты и песни, которым подпевали хором.

С десятка мастер-классов были созданы по мотивам «Алисы в стране чудес»

— Музыка — моё хобби, основная работа тоже связана с искусством, но совершенно в другой сфере, — рассказал участник «Оркестратории» Михаил Кулешов. — У меня был опыт игры на музыкальных инструментах, но не в составе коллектива. В «Оркестратории» я играю второй год. Раньше я играл на кахоне — это ударный инструмент, теперь на электрогитаре. Примерно раз в два месяца мы выступаем на различных площадках района. Для нас это не профессиональная деятельность, а кружок по интересам. У многих участников есть дети, которые с нами на концертах, так что занятие для всей семьи.



Каждый год фестиваль устраивает показ мод для домашних питомцев и помогает бездомным собакам и кошкам найти новый дом

Юлия ГОНЧАРОВА ■

Для детей на фестивале полное раздолье: настолки, квесты, сенсорные и интерактивные зоны, где хочется всё потрогать и проверить самому

| Не пропустите

Человек и время

Проект «Лето в Москве» в Коммунарке стартовал с лекций о тайм-менеджменте и продлении молодости, мастер-класса по изготовлению часов и философских размышлений о сущности времени.

Можно ли увидеть время? Можно ли его услышать? А почувствовать? На все эти вопросы предстояло ответить гостям площадки «Лето в Москве» в Липовом парке на открытии программы 30 и 31 мая.

Замедлять время с пользой для организма при помощи овощных салатов на собственной обеденной тарелке гостей учил бренд-шеф «Белой дачи» Фил Ковальчук.

Почувствовать движение времени буквально предлагали слушателям лекции «Тайм-менеджмент и целеполагание: прокрастинатор на перевоспитании». Участникам научно-интерактивной программы пред-

стояло разбиться на пары и угадать точное количество секунд, набравших на счётчике электронного таймера в руке у партнёра.

— Минута 42 секунды, — уверенно говорит маленькая Настя — обладательница лучшего результата среди всех «прокрастинаторов на перевоспитании» — и детей, и взрослых.

Подобным даром интуитивной хронометрии — способностью чувствовать течение каждой минуты без часов — обладают немногие. Например, известен был такой способностью философ Иммануил Кант, по чьим прогулкам жители старого Кёнигсберга, сегодняшнего Калининграда, сверяли часы.

Прикоснуться ко времени и истории можно было также на мастер-классе по изготовлению часов: водяных, песочных и солнечных.

Детям и вовсе предстояло испытать науку на себе — физически. Все желающие могли покрутиться на тренажёре для будущих лётчиков и космонавтов — «Гироскопе», имитирующем сложные пространственные

Аттракцион «Гироскоп» — отличная тренировка для вестибулярного аппарата



Фото: Александр Корнеев

вращения летательных аппаратов. С темой времени механизм роднит история его появления. Именно гироскоп в 1852 году использовал знаменитый физик Жан Фуко, чтобы наглядно доказать вращение Земли вокруг своей оси за 24 часа.

Были и другие развлечения: концерты классической музыки, танцы и подвижные игры. Гостей встречал шатёр виртуальной реальности с VR-играми, аэрохоккеем. Малыши и взрослые с восторгом играли в гигантский боулинг, большой дартс, парковые шашки, мини-гольф, петанк — во всё то, что всегда остаётся вне времени.

Дарья СОКОЛОВА ■

Ознакомиться с расписанием будущих активностей в Липовом парке можно на сайте проекта «Лето в Москве»





НОВЫЕ И СТАРЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА

В жаркий воскресный день на площади у ДК Коммунарка собралось более 30 человек, интересующихся историей района. В основном – жители, переехавшие в эти места недавно и желающие побольше узнать о том, что же здесь было раньше. Коренные коммунарцы были в меньшинстве, зато именно они периодически показывали, где именно находились раньше различные исторические достопримечательности.

Знаменитая въездная арка Коммунарки в Липовом парке

Многоуровневые пруды сохранились в этих местах со времён дворянской усадьбы



Приехали и несколько человек из старой Москвы. Например, Людмила из Гагаринского района только присматривается к постоянно строящейся Коммунарке и думает на пенсии купить здесь квартиру, оставив старую детям.

– Район зелёный, недорогой, метро есть, – объясняет она свой выбор. – Приехала вот посмотреть, как люди живут. Особенно хочется увидеть, что там за муми-тролли на площади Туве Янссон. Подруга рассказывала, что очень забавные.

РАЗРУШЕННАЯ УСАДЬБА И ПРОПАВШИЙ НАСЛЕДНИК

Однако началась познавательная прогулка, как водится, с истории этих мест, с сельца Фитарёво и одноимённой усадьбы с запутанной историей. От усадьбы, как рассказывала экскурсовод, сейчас остались только Конный двор, от которого за новостройками можно разглядеть лишь массивную крышу; приусадебные пруды – Конный и Конторский; остатки парка с частями вязовых, дубовых и лиственничных аллей, а также часть старой булыжной дороги. Судя по размерам и разбросанности друг от друга зданий, усадьба была довольно крупной и классически устроенной – с домом, мезонином, хозяйственными постройками.

Последними владельцами её были некие дворяне Крушинские. В 1902 году в их распоряжении числилось 89 гектаров земли. Однако судьба этого рода после революции неизвестна.

– Как правило, дворяне в те времена старались скрывать своё происхождение, – рассказывает Екатерина Сергеевна. – Единственное, могу предположить, что наш известный биолог Леонид Викторович Крушинский, бывший основоположником обучения служебных фронтовых со-

«

Судя по размерам и разбросанности друг от друга зданий, усадьба Фитарёво была довольно крупной и классически устроенной – с домом, мезонином, хозяйственными постройками

| Гуляем по ТиНАО

Такая разная Коммунарка

Профессиональный гид **Екатерина Шелехова** рассказала жителям района об истории этих мест

Бесплатная экскурсия прошла в рамках просветительского проекта «Москва. Традиции. Люди», организованного Комитетом по туризму города Москвы.



бак, мог иметь отношение к этой семье. Но точно сказать нельзя.

ДЕТИ ИЗ АСФАЛТОВЫХ КОТЛОВ

После революции в бывшем имении Крушинских был организован рабочий клуб, а в начале 1920-х располагалась Коммуна для беспризорников, носившая имя Ф.Э. Дзержинского. Как рассказывают местные жители, Феликс Эдмундович и стал крестником поселения, дав ему имя



В Коммунарке сохранились старые дома, построенные пленными немцами в послевоенные годы

Коммунарка – по названию детского учреждения.

– В это время из-за Первой мировой и гражданской войн Россию накрыла волна беспризорников, – отметила гид. – Чтобы выжить, они пополняли ряды банд, занимались кражами, грабежами, попрошайничеством. Зимой многие из них использовали для ночлега асфальтовые котлы. Эти ёмкости, в которых варили асфальт, в то время в большом количестве стояли на улицах Москвы и других городов. Вечером, когда рабочие уходили, беспризорные собирались вокруг горячих котлов, чтобы погреться. Когда котлы остывали, дети забирались внутрь, чтобы переночевать, тесно прижавшись друг к другу. Это было одним из немногих доступных способов спастись от холода.

В 1921 году в Союзе была создана Комиссия по улучшению жизни детей (Деткомиссия) при ВЦИК во главе с Ф.Э. Дзержинским. Начали создаваться приёмно-распределитель-

ные пункты, детские дома и трудовые коммуны, в том числе в Коммунарке. Их работники вытаскивали ребят из этих котлов, из тюрем и перевозили с помощью труда.

ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ КОММУНАРКИ

Если о детской Коммуне известно не так много, то слава о совхозе в Коммунарке в своё время гремела по всему Союзу. Основанное в конце 1920-х годов хозяйство, по воспоминаниям местных жителей, было сначала овощеводческим. Только в 1930-е годы, во времена индустриализации, здесь появились животноводческие и птичьи фермы и молокозавод, которые кормили яйцами, мясом и мясом всю столицу. Тогда же работники совхоза посадили липовый парк, который сохранился до наших дней.

Расцвет предприятия, однако, пришёлся на 1960-е годы, когда им стала руководить женщина – Александра Никитична Монахова, которую называли не только «крепким хозяйственником», но и «железной леди». Она закончила Тимирязевскую академию и очень хорошо разбиралась в своём деле, а Коммунарское хозяйство на тот момент как никогда нуждалось в модернизации.

– До 1960 года коров доили обычным ручным способом, – рассказы-

вает экскурсовод. – На одну доярку приходилось 35 голов. После введения механической дойки одна доярка смогла обслуживать уже 60 животных.

Благодаря этому к началу 1980-х годов поголовье крупного рогатого скота в совхозе достигло 9 тысяч голов, а продажа молока государству с 1960 по 1980 год возросла в три раза. Не зря одна из главных улиц Коммунарки и сейчас носит имя Александры Монаховой.

ПОЛИГОН ПОД ПРИКРЫТИЕМ

Пока совхоз мирно жил и быстро развивался, совсем рядом с ним появилось самое страшное и засекреченное место в истории района – расстрельный полигон НКВД, тоже носящий имя Коммунарка.

– Раньше здесь была дача первого главы НКВД и одного из организаторов «большого террора», Генриха Ягоды, – объясняет гид. – После ареста чиновника земли были отданы НКВД и переделаны в этот закрытый объект. И как раз большой успешный совхоз «Коммунарка» был ещё и прикрытием для полигона. Более полувек люди, которые работали в совхозе, практически ничего об этом не знали. Сведения о полигоне рассекретили только в 1993 году.

А КАК ЖЕ ТРОЛЛИ?

Когда идёшь по улицам района и рассматриваешь новые красочные дома, невозможно поверить, что ещё недавно здесь разыгрывались трагедии, цвели совхозные поля, стояли огромные коровники, а беспризорные дети с помощью труда получали свою «путёвку в жизнь». Земли кажутся совсем новыми, только освоенными. Старых домов осталось совсем немного – хрущёвские пятиэтажки и уютные послевоенные двухэтажки, построенные пленными немцами. О прошлом напоминает ещё разве что сохранившиеся водонапорная башня и пожарная часть с зелёными насаждениями на крыше.

Здесь одни из самых современных школ в столице и жилые кварталы, построенные по принципам современного урбанизма с их концепцией «шаговой доступности», при которой все основные потребности жителей должны быть закрыты в пределах короткой пешей прогулки. Кстати, дошли мы и до муми-троллей, и больше ребятни, чем на той самой площади Туве Янссон, я давно не видела нигде в Москве. Мальчишки и девчонки свободно играли в дворовые игры, лазили по детской площадке, пускали мыльные пузыри и рисовали мелом на асфальте. И это прекрасно! Ведь именно от них зависит будущее района Коммунарка.

Светлана ВОДОЛАЗЬКАЯ ■



В Коммунарке установлен памятник Герою Советского Союза, участнику Великой Отечественной войны Геворку Андреевичу Вартаняну



Фото: Илюхина Наталья / Фотобанк Лори

ТРЕНД НА МАЛЕНЬКУЮ ЛОДЖИЮ

Французский балкон и не балкон вовсе в обычном его понимании. На него нельзя выйти, и хранить ненужные вещи тоже не получится. Настоящий французский балкон выходит за пределы фасада всего на 10–20 см.

В России такие балконы встречаются редко, потому что у нас «французскими» называют все маленькие балкончики. В том числе с панорамным остеклением или совсем крохотные, на которые может выйти только один человек.

ПУТЕШЕСТВИЕ ВГЛУБЬ ВЕКОВ

Закономерно, что история французских балконов уходит своими корнями во Францию, где они широко использовались в XVIII веке. Причудливые кованые решётки, которые украшали окна и балконы зданий того времени, стали символом французского стиля и изящества.

Изначально компактные фасадные выступы появились из-за дефицита места на узких улочках. Полноценные балконы с широкими площадками строить было технически невозможно. Градостроительные нормы того времени тоже не давали возможности в реализации подобных фасадных элементов.

Со временем идея получила широкое распространение по всей Европе, где ограждения превратились в сложнейшие художественные кованые решётки. Балконы использовались для украшения особняков, увеличения потока света и создания иллюзии просторного помещения.

Сейчас тренд на связь с природой находит отражение и здесь. Вертикальные фитостены, подвесные кашпо, напольные кашпо-грядки для зелени превращают французский балкон в живой, дышащий элемент интерьера.



Фото: EgleKa / Фотобанк Лори

Фитодизайн или украшение интерьера и экстерьера растениями – один из трендов последних лет

Полезно знать

Создаём цветущий сад в квартире

Летом хочется побольше зелени даже в собственном доме

Освежить интерьер несложно, если взять на вооружение современные дизайнерские приёмы. Об особенностях обустройства и озеленения своего личного «балкончика» мы поговорили с агрономом и фитодизайнером Ксенией Дворник.



Фото: Ирина Борсученко / Фотобанк Лори

Чтобы создать цветник на собственном балконе, много места не нужно

НА ПРАВИЛЬНОЙ СТОРОНЕ

Ксения Дворник советует выбирать растения, учитывая, в первую очередь, освещение.

На солнечных сторонах (юг, юго-запад) лучше высадить солнцелюбивые растения, такие как пеларгония, лаванда, иберис, петуния, вербена, матиола, плющ, традесканция, лобелия, бархатцы. На тенистых (север и северо-запад) – теневыносливые. Это настурция, begonia, анютины глазки (виола), левкой, бальзамин, фуксия, колеус.

– Из всех вышеперечисленных растений можно создавать разные композиции, миксовать по цвету и форме. В общем, на что хватит фантазии, – отмечает фитодизайнер. – Ориентируйтесь на свои визуальные предпочтения, высаживайте то, что вам будет приятно созерцать.

Особое внимание стоит уделить почве, удобрению и размеру посадочных ёмкостей.

ВЫБИРАЕМ ПОЧВУ

Самое простое решение – использовать универсальный грунт для цветов. Его можно приобрести в любом магазине. Такой подход подходит для разных саженцев. У него идеальный pH для комфорта растений и структура.

Дополнительно Ксения рекомендует в грунт перед посадкой внести гидрогель, который будет палочкой-выручалочкой при нерегулярном поливе.

НЕ ЗАБУДЬТЕ О ПОДКОРМКЕ

Удобрение с комплексным составом дадут баланс азота (N), фосфора (P) и калия (K). Именно эти элементы обеспечивают рост зелёной массы и стимулируют пышное цветение.

Удобрения могут быть в виде гранул с пролонгированным действием.

Тогда все питательные вещества будут выделяться в почву на протяжении 3–6 месяцев. Либо в виде жидкости, которую используют вместе с поливом или опрыскиванием листьев.

Бывают и удобрения в форме палочек. Они высвобождают полезные вещества постепенно при поливе, обеспечивая растения питанием на срок от 1 до 3 месяцев.



Фото: Дарья Соколова

Крошечные балкончики можно увидеть почти на каждом доме в историческом центре Парижа

ЯЩИКИ, КАШПО ИЛИ ГОРШКИ?

В основном, на французском балконе создают мини-сады, которые прекрасно чувствуют себя в балконных ящиках или подвесных кашпо.

Ёмкости для растений могут использоваться разные, в зависимости от их расположения. Самые популярные – балконные ящики. Их можно крепить снаружи или внутри на перила с помощью специальных кронштейнов. Важный момент: убедиться, что крепления надёжные и бал-



Фото: из личного архива Ксении Дворник

Ксения ДВОРНИК: «Одним из заметных трендов в архитектуре и озеленении этого года можно назвать французский балкон: изящный, миниатюрный, с цветочными горшками или выющимися растениями. Он олицетворяет стремление к лёгкости, максимальной естественности освещения и элегантной эстетике, что особенно хорошо смотрится в городской застройке»

конный ящик не упадёт от порыва ветра. При выборе ящика ориентируйтесь на глубину, чтобы цветочным корням было нетесно.

Для ампельных (свисающих) растений идеальный вариант – подвесные кашпо и корзины. Их можно подвешивать к перилам балкона или к специальным кронштейнам на стене. Важно, чтобы такое кашпо было лёгким, а крепления выдерживали вес мокрой земли. Продумывайте систему креплений так, чтобы исключить риск падения цветов.

Если вы решили создавать объёмные композиции из нескольких видов растений, то напольные горшки и кадки идеально для этого подойдут. Они устойчивы к порывам ветра, а их объёма для корневой системы растений более чем достаточно.

Посадочные ёмкости должны иметь дренажные отверстия. Дренаж способствует улучшению отвода воды от корневой системы.

ПРЕДУПРЕДИТЕ СОСЕДЕЙ

– Если вы решили разместить ящики снаружи перил, – отмечает Ксения, – уточните у своей управляющей компании, не противоречит ли это правилам вашего дома. Это избавит вас от возможного штрафа и конфликтов с соседями.

Не бойтесь создать французский балкон своими руками, и он станет предметом восхищения прохожих, соседей и вас самих! Это увлекательная и вполне выполнимая задача. Самое главное – ориентируйтесь на собственные ощущения и то, что нравится вам. Правильно выберите виды растений, стилистику оформления, продумайте систему креплений и расположение, а также регулярный уход. И тогда лето половину года будет находиться прямо в вашей квартире.

Светлана ВОДОЛАЗЬКАЯ ■



Фото: Ярослав Чингаев / Агентство «Москва»

КОННЫЙ ЦЕРЕМОНИАЛ

каждую субботу
в 11:30 и 12:00

До середины сентября по субботам всадники Кремлёвской школы верховой езды в парадном строю следуют по территории ВДНХ от Центра национальных конных традиций до площади перед аркой Главного входа, где их встречает оркестр. Кульминацией шествия становится торжественный смотр всадников в исторических образах кавалеристов. Они продемонстрируют самые зрелищные элементы конных ритуалов.

Расписание:

* 11:30 – Торжественный марш от Центра национальных конных традиций, павильон № 42

* 12:00 – площадь перед аркой Главного входа

Адрес: пр-т Мира, 119

Метро: «ВДНХ»

КОНЦЕРТ

16 июня в 17:00

В малом зале Дома культуры Мосрентген выступят вокалистка Анна Гордиенко и виртуозный альтист Христос-Александр Халикиас. Дуэт исполнит любимые песни и мелодии из репертуара Анны Герман, Розы Рымбаевой и других артистов. Музыкальная программа сочетает лирические композиции, узнаваемые мелодии, а также инструментальные партии альта.

Адрес: п. завода Мосрентген, 39

ВСТРЕЧА

«22 ИЮНЯ. НАЧАЛО...»

20 июня в 12:00



Фото: Наталья Осипова / Фотобанк Лоры

В памятную дату начала Великой Отечественной войны читатели библиотеки № 258 познакомятся с выставкой художественных и документальных книг, писем и архивных фотографий, узнают военные потери в цифрах, подробные сведения о событиях первых дней войны и героях, отдавших свои жизни за Победу.

Адрес: п. Воскресенское, 39

МЮЗИКЛ «ЗЛАЯ»

20 июня в 16:00



Фото: Театр «Медод Немировича»

В Доме культуры Мосрентген покажут один из любимых зрителями бродвейских мюзиклов в версии театра «Метод Немировича». Основой постановки стали роман «Удивительный волшебник из страны Оз» Лаймена Баума и книга «Злая: Жизнь

В ДК Мосрентген покажут один из любимых зрителями бродвейских мюзиклов – «Удивительный волшебник из страны Оз»

«

Куда бесплатно сходить всей семьёй

О самых интересных концертах, выставках, фестивалях читайте в нашем обзоре городских мероприятий на две недели.

и приключения Злой Западной Ведьмы» Грегори Магвайера.

Мюзикл рассказывает о двух ведьмах страны Оз: Эльфабе – девушке-изгое с зелёной кожей, будущей Злой Ведьме Запада, и Глинде – привлекательной и амбициозной, ставшей впоследствии Доброй Ведьмой Севера. Зрители увидят историю их взросления, соперничества за одного возлюбленного и борьбу с тиранией злых сил.

Адрес: п. завода Мосрентген, 39

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЙОГИ

21 июня с 8:00 до 23:00



Фото: Александр Аминов / Агентство «Москва»

В «Царицыно» состоится масштабный фестиваль йоги. С 12:00 на территории прудов заработают больше 70 площадок: занятия по разным направлениям: йога от преподавателей, медитации, встречи и лекции о здоровье и красоте. Психологи устроят мастерские в отдельном шатре, а на главной сцене пройдёт большая совместная медитация.

В этот день выступят ISENTIE, iskrit, проект Демерджи, Ирина Нельсон. Вечер закроет сет DJ Aman. Есть и секретные гости, чьи имена пока не раскрывают.

Дети найдут себе занятие в зоне активностей, а взрослые – на ярмарке с дизайнерской одеждой, изделиями ручной работы, натуральной косметикой, экотоварами и вегетарианским фудкортом.

Адрес: ул. Дольская, 1

Метро: «Орехово», «Царицыно»

ИГРОВАЯ ПРОГРАММА

26 июня в 12:00

В библиотеке № 261 пройдёт увлекательная детская литературно-познавательная игра, объединяющая книги, спорт, творчество и знания о здоровом образе жизни.



Фото: Ярослав Чингаев / Агентство «Москва»

Ребята вспомнят литературных героев, сочинят стихи и нарисуют плакаты, ответят на вопросы о правильном питании, гигиене и пользе движения.

Адрес: п. Газопровод, 16

ФЕСТИВАЛЬ «НАШЕ ВРЕМЯ»

27 июня с 12:00 до 15:00

Дом культуры Коммунарка приглашает на фестиваль молодых музыкантов. Концертная программа

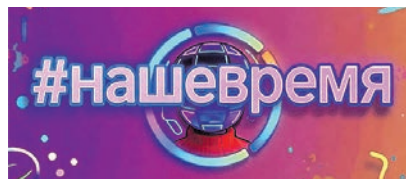


Фото: Дом культуры Коммунарка

включает выступления вокалистов и групп в стилях поп, джаз, R&B, рэп, регги, лёгкий рок. Мероприятие приурочено ко Дню молодёжи России.

Адрес: ул. Александры Монаховой, 21А

ВЫСТАВКА

«ВЕРЕСКОВЫЙ МЁД»

до 3 июля,
вт. – вс. с 12:00 до 20:00

В галерее «Будущее» на территории «Винзавода» пройдёт выставка Семёна Галинова и Марии Качаловой. Крупная живопись Семёна Галинова вступает в диалог с камерными объектами Марии Качаловой из чёрной стали и свинца. В полотнах чувствуются импульс, след жеста, энергия переживания. Металлические же

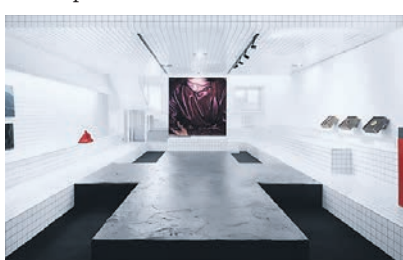


Фото: Futura gallery

работы воспринимаются собранными, тяжёлыми и почти безмолвными.

Адрес: 4-й Сыромятнический пер-к, 1/8

Метро: «Курская», «Чкаловская»

ФЕСТИВАЛЬ «АРТ-КУКЛЫ»

до 15 июля,
пн. – чт. с 10:00 до 22:00,
пт. – вс. с 10:00 до 23:00



Фото: Мосфото

В Центральном детском магазине на Лубянке проходит фестиваль «Арт-куклы». Он объединяет 100 мероприятий: концерты, театральные постановки, творческие мастер-классы, детскую анимацию и мультпарад. В историческом атриуме ЦДМ открыта выставка авторских кукол. Экспозиция объединяет 56 экспонатов – коллекционные куклы галереи Harpiness и легендарные персонажи из спектаклей театра Образцова.

Адрес: Театральный пр-д, 5/1

Метро: «Лубянка», «Кузнецкий мост»

ФЕСТИВАЛЬ «САДЫ И ЦВЕТЫ»

до 30 августа, весь день

В центре города «расцвели» мосты, появились вертикальные зелёные стены, «выросли» живописные

аллеи и водные сады. Каждый проект создан ведущими российскими ландшафтными дизайнерами и архитекторами.

В числе самых интересных площадок: Библиотечный сад (ул. Воздвиженка, 3/5), Винтажный маркет



(Площадь революции), Прогулочный променад (ул. Новый Арбат, 13-21), Вертикальное озеленение (Московский зоопарк) и Сад театральных традиций (Театральная площадь).

ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПОРОД ЛОШАДЕЙ

июнь – сентябрь
с 12:00 до 19:00

В парках Москвы проходит ежегодный фестиваль «Конное достояние России», который объединяет конный спорт, традиции, искусство, музыку, ремёсла, исторические реконструкции и современный интерактивный формат.

На театрализованных выводках представят 13 пород лошадей, в числе которых кабардинская, ахалтекинская, вятская, арабская, терская, башкирская, русская, мезенская, карачаевская, будённовская, донская, орловская рысистая и владимирский тяжеловоз. Также запланированы танцевальные программы, подвижные игры, викторины и мастер-классы.

Программа каждого парка посвящена определённому региону России.

Время проведения:

* 19–21 июня – усадьба «Люблино»

* 17–19 июля – парк у прудов «Радуга»

* 21–23 августа – парк «Ходынское поле»

* 18–20 сентября – ландшафтный парк «Митино»

Фото: Фестиваль «Конное достояние»



Эльвира ЯКУПОВА ■



С утра посетителей ДК пригласили поучаствовать в познавательной викторине «Искусство видеть» и арт-интенсиве по хореографии «К вершинам мастерства». На серии творческих мастер-классов по декоративно-прикладному искусству «Территория творчества», «Вдохновение» и «Краски лета» можно было освоить различные техники рукоделия и создать уникальные вещи своими руками.

Все желающие могли присоединиться к экскурсии «Волшебный мир закулисья!»: вместе с актёром и руководителем студии сценической пластики Павлом Касьяном пройти по дому культуры и своими глазами увидеть творческие мастерские и классы, поиграть на музыкальных инструментах и даже подняться

Павел Касьян рассказал о русском народном инструменте – гуслях

Культура

«Мастерская ТАЛАНТОВ»

День открытых дверей прошёл в Доме культуры Коммунарка 30 мая. Гостей встречали викторинами, танцевальными интенсивами и мастер-классами. Жителям района рассказали о творческих кружках, в которые могут записаться как дети, так и взрослые.



Работы воспитанников кружка «Планета игрушек»

В ДК Коммунарка работают 24 кружка на бюджетной основе и 15 – на платной. В них занимаются более 800 детей

на сцену – посмотреть на зрительный зал из-за кулис.

Тех, кто пришёл в ДК не ради досуга, а чтобы записаться на занятия, встречали руководители творческих объединений.

Семья Анны и Василия Семёновых в Дом культуры пришла с тремя дочерьми: младшей – шесть месяцев, средней – три года.

– Пока ищем какие-нибудь интересные занятия для старшей дочери,

ей 11, – говорит Анна. – Сейчас будем общаться с руководителями кружков. Выбор очень большой!

И действительно, сегодня в ДК Коммунарка работают 24 кружка на бюджетной основе и 15 – на платной. В них занимаются более 800 детей разных возрастов.

В конце дня посетителей пригласили на премьеру спектакля «Тайна заветного меча» ведущего творческого коллектива города Москвы,

театральной студии «Ты + Я». Её воспитанники – талантливая молодёжь Коммунарки. Под руководством режиссёра-постановщика Людмилы Герасимович ребята рассказали историю о приключениях Ивана Царевича и Алёнушки, бросивших вызов злу в лице Злодея Злодеича и других сказочных негодяев. Как и в оригинальной пьесе Владимира Илюхова «Молодильные яблоки», добро и красота победили в финале.

Единый день открытых дверей прошёл 30 мая во всех организациях Объединения культурных и досуговых центров ТиНАО. Посетители могли познакомиться с инфраструктурой и кружками библиотек, домов культуры и спортивных центров.

Дарья СОКОЛОВА ■



Ивана Царевича в исполнении актёра студии «Ты + Я» Игоря Корявова отправили за молодильными яблоками

Отдыхаем вместе

Главное – хорошее настроение!

ДК Мосрентген приглашает на танцы: танго, румбу и вальс

Занятия открыты для всех желающих старше 18 лет, их посещают как постоянные танцоры, так и новые гости. Каждые раз на танцплощадке чередуются различные направления – от латиноамериканской программы до европейской. Участники уже танцевали румбу, венский вальс, квикстеп и медленный вальс. А в четверг 4 июня посетители разучили основные связки и элементы аргентинского танго.



Фото: Сергей Мамонтов

На занятиях «Танцплощадки» можно не только активно провести время, но и научиться новым танцевальным движениям

Давайте потанцуем

Ближайшие танцевальные встречи в ДК Мосрентген: 11 июня, 15:00 – Танцплощадка «Румба»; 18 июня, 17:00 – Танцплощадка «Вальс»

деми-плие», – командует Валентина Калинина, и все посетители, к моему удивлению, её понимают и чётко повторяют движения. К концу занятия практически все осваивают базу и пробуют танцевать парами.

Танцы объединяют – и в ДК Мосрентген это чувствуется особенно ярко. Здесь складывается особое сообщество людей, которых связывает любовь к музыке и движению. Если вы ищете место, где можно расслабиться, научиться чему-то новому и встретить близких по духу людей, вам точно сюда!



Приходить на занятия можно в любой удобной свободной одежде и в обуви на низком каблучке.

– Например, джазовках, – объясняет хореограф. – Это не обязательное требование. Можно прийти в балетках или мягких кроссовках.

Светлана ВОДОЛАЗЬКАЯ ■

КОММУНАРКА

Газета зарегистрирована как информационное издание. Распространяется БЕСПЛАТНО
№ 5 (26),
11 июня 2026 г.

Главный редактор: Постников Сергей Сергеевич
Арт-директор: Сергей Баннов

Использование публикаций допускается только с письменного согласия правообладателя.
Регистрационный номер СМИ: ПИ № ТУ50-03124 от 04.12.2024 зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.

Учредитель: Управа района Коммунарка города Москвы
Адрес: 108811, г. Москва, вн. тер. г. Поселение Сосенское, пос. Коммунарка, ул. Сосенский стан, дом 4
Адрес редакции: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савёловский, ул. 2-я Хуторская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9 E-mail: editor@mojrakon.ru.

Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «ВайзМедиа»
Адрес: 127287, г. Москва, ул. Писцовая, д. 16, корп. 4, кв. 157
Отпечатано: в филиале ОАО ПФОП «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, дом 9