Мой район

В Коммунарке прошёл Крестный ход



с. 3

Окно в природу

Редкие грибы и травы ТиНАО



с. 4

Полезные советы

Как сохранить здоровье спины в дачный сезон



с. 6

Культура

Страстный фламенко на улицах ЖК «Испанские кварталы»

с. 8



№ 9 (10) | 27 июня 2025

Информационно-аналитическая газета района Коммунарка города Москвы

КОММУНАРКА

Дословно

Вы – наше будущее

Дорогие выпускники учебных заведений района Коммунарка и их родители!



Фото управы района Коммунарка

От всей души хочу поздравить вас с окончанием такого важного для каждого человека периода жизни. Этот день – особенный рубеж, символ вхождения во взрослый мир и старт новым захватывающим возможностям.

Поздравляю выпускников наших замечательных школ: № 338, 547, 2070 и 2094. В этом году из школ Коммунарки выпустилось более трёх тысяч ребят. Многие из них выбрали предпрофессиональные классы и образовательные вертикали, а значит, ещё до поступления в вузы и колледжи сделали первые уверенные шаги в профессию, получили ценные знания и навыки, которые обязательно пригодятся в будущем. Уверен, что полученный опыт станет прочным фундаментом для дальнейших успехов и открытий.

Выпускники Московского военно-музыкального училища имени генерал-лейтенанта В. М. Халилова! Ваши таланты и мастерство – настоящее сокровище нашего района. Вы посвятили себя музыке, искусству и одновременно воинскому долгу – это достойно восхищения. Желаю вам творческих взлётов, вдохновения, признания вашего таланта и мирного неба над головой.

Дорогие выпускники, перед вами открыто множество дорог, выбор за вами. Не бойтесь мечтать, дерзать, ставить перед собой амбициозные цели и уверенно двигаться к ним. Помните, что знания – это сила, а упорство и целеустремлённость – ключ к успеху. Желаю каждому из вас поступить туда, куда вы хотите, найти своё призвание, реализовать свой потенциал и стать настоящими профессионалами в выбранной сфере.

И, конечно, в такой день невозможно оставить без внимания работу тех, кто из года в год давал знания, поддерживал и вдохновлял наших школьников. Уважаемые педагоги, благодарю за ваш труд, терпение и преданность своему делу! Спасибо за вклад в будущее нашего любимого района и города Москвы.

Глава управы района Коммунарка Александр АЛЯБЬЕВ



Фото Кирилла ШАШКОВА

Преподаватель по дирижированию, инструментовке и чтению партитур Алексей Беляев

Выпускной в строю

В этом году училище выпустило 47 музыкантов, восемь из них получили дипломы с отличием

Воспитанники Московского военно-музыкального училища имени генерал-лейтенанта В. М. Халилова выступили с плац-концертом для жителей Коммунарки, а на следующий день прошли по Соборной площади Кремля.

В этом году главный праздник для московских школьников впервые пройдёт на площадке ВДНХ в ночь с 27 на 28 июня. Участники смогут повеселиться под музыку, создать авторские музыкальные треки, посетить иммерсивное шоу и павильоны главной выставки страны

Оркестр суворовцев 19 июня выступил для жителей Коммунарки сразу на двух площадках: вблизи Дома культуры «Мосрентген» и у каскада прудов на улице Героя России Соломатина. Под руководством преподавателей по дирижированию, инструментовке и чтению партитур Алексея Беляева и Евгения Рыжиченкова оркестранты исполнили плац-концерт с военными маршами, аранжировками на классические произведения отечественных и зарубежных композиторов и русские народные песни.

– Дефиле оркестра суворовцев стало настоящим подарком в будний день для всех горожан, в особенности для ценителей военной музыки. Приятно осознавать, что традиции военно-музыкального искусства продолжают жить и развиваться в новых поколениях музыкантов, – отметил глава муниципального округа Коммунарка Василий Долженков.



Фото Александра КОРНЕЕВА

А уже 20 июня на Соборной площади Московского Кремля состоялась торжественная церемония выпуска воспитанников Московского военно-музыкального училища имени генерал-лейтенанта В. М. Халилова, суворовцев Московского суворовского военного ордена Почёта училища и воспитанниц Московского кадетского корпуса «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации».

Провожать курсантов во взрослую жизнь в сердце нашей столицы – добрая традиция. Впервые выпуск учеников, тогда военно-музыкальной школы, прошёл чеканя шаг по Соборной 85 лет назад.

Московское военно-музыкальное училище имени генерал-лейтенанта В. М. Халилова ведёт свою историю с 1937 года, когда открылась 2-я Московская школа военно-музыкантских воспитанников Красной Армии. Уже в 1938 году её воспитанники участвовали в парадах на Красной площади, а с 1940 года барабанщики и фанфаристы 2-й Московской школы военно-музыкантских воспитанников Красной Армии открывали здесь парады войск Московского гарнизона. 10 июля 1940 года состоялся первый выпуск воспитанников школы на Соборной площади Кремля.

В этом году училище выпускает 47 человек, восемь из них добились наилучших результатов и получили дипломы с отличием.

Юлия ГОНЧАРОВА



Впервые выпускники училища прошли по брусчатке Кремля 85 лет назад

Провожать курсантов во взрослую жизнь в центре столицы – добрая традиция



Фото из архива Московского военно-музыкального училища имени генерал-лейтенанта В. М. Халилова

« Построен новый съезд

с проспекта Куприна на Проектируемый проезд № 1. Он обеспечит подъезд к гипермаркету

« **80 миллионов** поездок

совершили пассажиры Сокольнической линии метро на участке от «Саларьево» до «Новомосковской» со времени их открытия в 2019 году

« На портале «Активный гражданин»

выберут лучшие экотропы Москвы. Среди конкурсантов – тропа в парке у метро «Филатов Луг»

Город

Год Центру перспективных разработок московского транспорта

Среди его приоритетных направлений – разработка и тестирование беспилотного транспорта, а также современных платёжных решений для пассажиров. Об этом Сергей Собянин рассказал в своём блоге.

В метро идёт подготовка к запуску беспилотного поезда на Большой кольцевой линии. Сначала он будет курсировать в ночное время и без пассажиров.

«В этом году начнём тестировать систему на современном поезде серии «Москва». Искусственный интеллект обеспечит разгон, торможение, а также открытие и закрытие дверей. Во время испытаний в кабине будет находиться машинист для контроля работы системы и обеспечения безопасности», – отметил Сергей Собянин.

К концу 2026 года планируется подготовить рабочий образец поезда, способного курсировать в беспилотном режиме с учётом интервалов московского метро – 90 секунд в наиболее актуальные часы на основных линиях. Состав будет ходить под контролем машиниста.

Для реализации проекта на Большой кольцевой линии развернут технологическую сеть 5G. Она обеспечит сверхбыструю и надёжную связь для взаимодействия поезда с остальной инфраструктурой движения.

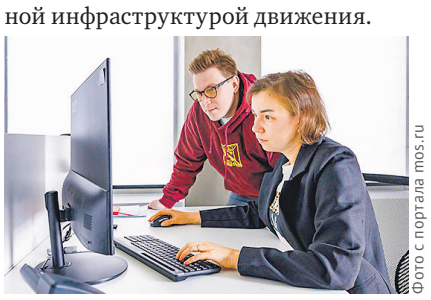


Фото с портала mos.ru

Столичные специалисты тестируют автоматическую активацию онлайн-пополнения карт «Тройка» и карт москвича на валидаторах автобусов и электробусов

Среди значимых продуктов лаборатории билетных систем Центра – внедрение функции активации онлайн-пополнения карт «Тройка» и карт москвича на турникетах метро и МЦК.

«Раньше пассажирам после онлайн-пополнения приходилось прикладывать карту к жёлтым терминалам на станциях метро. Теперь билет записывается автоматически при стандартной оплате проезда на турникете или валидаторе трамвая. Это экономит до 20 минут в месяц для каждого пассажира, который удалённо покупает билеты», – подчеркнул Мэр Москвы.

В 2025 году благодаря разработкам центра во флагманском транспортном приложении «Метро Москвы» появятся новые функции. Пользователи получат возможность строить маршруты с учётом средств индивидуальной мобильности. Велосипеды можно будет взять в аренду, не выходя из приложения.

В этом году приложение «Метро Москвы», которым ежемесячно пользуются более 2,5 миллионов человек, получит обновлённый дизайн – более стильный и интуитивно понятный

По материалам mos.ru

Лучшее детям

Школа переезжает



Фото управы района Коммунарка

Старое здание школы № 2094 закроют на капремонт

Капитальный ремонт по городской программе пройдёт в корпусе ШОП-1 школы № 2094 в посёлке завода Мосрентген.

Образовательную площадку включили в программу «Моя школа». Подготовительные работы по капремонту объекта стартуют уже этим летом, сообщили в префектуре ТиНАО.

В процессе ремонта здание обзаведётся медиатекой, местами отдыха и новым оборудованием учебных кабинетов. Кроме того, обновление ждёт спортивный и актовый залы. Последний станет комфортным пространством для лекций, театральных постановок и школьных конференций.

«С наступлением летних каникул школа начала переезд в новое здание, на время проведения капитального ремонта образовательную площадку закроют. В этом учебном году ребята начнут ходить в новое учреждение, в котором уже завершили все строительные работы и ведут процедуру передачи городу. Обновлённая школа станет уютнее, а созданные архитекторами функциональные пространства и кабинеты будут вдохновлять ребят на новые творческие и научные свершения», – поделился депутат Мосгордумы Александр Козлов.



Коридор новой школы

Школа на 1100 мест с бассейном и лабораториями, в которую бывшие ученики корпуса ШОП-1 пойдут уже в 2025/2026 учебном году, расположена по адресу: Проектируемый пр-д, № 7502а, стр. 1. Образовательное учреждение общей площадью 20,6 тысяч квадратных метров получило заключение о соответствии.

По словам Александра Козлова, в новом корпусе реализуют инженерное, медицинское и естественно-научное образовательные направления.

Дарья СОКОЛОВА

Фото школы № 2094



Работы по обновлению учебных площадок,

включённых в проект «Моя школа», ведутся в 10 округах столицы. Все здания приводят к единому городскому стандарту. Ознакомиться с результатами и планами программы можно по ссылке в qr-коде

Закон

Поддержка русского языка и развитие туризма

Несколько новых законопроектов приняла Госдума во II и III чтениях на пленарных заседаниях 17 и 18 июня.

ЗАЩИТА ОТ МОШЕННИКОВ

В Гражданский кодекс РФ вводятся изменения, запрещающие банкам открывать счета и выдавать банковские карты несовершеннолетним без согласия родителей или законных представителей.

Также принят закон об уголовной ответственности для дропперов – людей, которые крадут денежные средства со счетов, скрывают преступления, обналичивают и легализуют криминальные доходы или за вознаграждение передают электронные средства платежа третьим лицам. Нарушителям может грозить до шести лет лишения свободы и штраф до миллиона рублей.

ЗАКОН ПРОТИВ НАСИЛИЯ

За возбуждение вражды и ненависти, если такие действия сопряжены с пропагандой или угрозой насилия, вводится уголовная ответственность в виде лишения свободы от двух до пяти лет либо штраф от 300 тысяч до полумиллиона рублей.

КАК ВАС ПО-РУССКИ?

С 1 марта 2026 года вывески, указатели и информационные таблички в магазинах и общественных местах должны будут писаться на русском языке. Допускается только дублирование на языках народов России или на иностранных языках. Закон коснётся и названий новых ЖК: застройщиков обяжут использовать кириллицу в рекламе объектов недвижимости.

УДОБНАЯ ОПЛАТА ЖКУ

Крайний срок оплаты жилищно-коммунальных услуг может сдвинуться с 10 на 15 число каждого месяца для удобства плательщиков. Предполагается, что закон вступит в силу 1 марта 2026 года.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТКАПИТАЛА

Оформить жильё, приобретённое с использованием материнского капитала, разрешат без согласия банка, даже если квартира находится в залоге до погашения ипотеки. Ранее для оформления собственности требовалось разрешение кредитной организации.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

С 1 сентября 2025 года к работе гидами и экскурсоводами смогут привлекать совершеннолетних студентов, проходящих обучение по программам среднего профессионального или высшего образования в сфере туризма, при успешном прохождении ими промежуточной аттестации.

Дарья СОКОЛОВА

С 1 марта 2026 года

вывески, указатели и информационные таблички в общественных местах должны будут писаться на русском языке

« Карту «Тройка»

теперь можно персонализировать. Услуга появилась в онлайн-магазине мосметро. На проездной нанесут имя, фамилию и фотографию пассажира

« 21 объект

социальной инфраструктуры строится в Коммунарке сегодня. Их совокупная площадь составляет 240 тысяч квадратных метров

« В ЖК «Саларьево парк»

планируется высадка кустарников в рамках программы по благоустройству территории

Мой район

В дорогу с добрым сердцем



15 июня в Коммунарке в 10-й раз прошёл ежегодный крестный ход, ставший уже традиционным. Торжественная процессия в праздничных одеждах и нарядных хоругвях началась у храма иконы Божией матери «Умягчение злых сердец» в деревне Бачурино, где святыня хранится и выставляется по особым дням.

Икона уникальна тем, что на протяжении 25 лет непрерывно мироточит

Сначала и всю ночь накануне церковь украшали к началу праздника.

– Так как икона верующими особенно почитается, то часто совершает паломничества по России, а также отправляется к военнослужащим на передовую в зону СВО, – рассказывает настоятель храма, иерей Димитрий Лукаченков. – Икона уникальна тем, что на протяжении 25 лет непрерывно мироточит.



Торжественный молебен провёл викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси, епископ Павлово-Посадский Силуан

Неудивительно, что пасмурным прохладным воскресным днём под сводами церкви – сотни паломников, приехавших на церемонию как со всей Москвы, так и России. Прежде чем святыня отправилась в путь, ранним утром верующие выстроились в очередь, чтобы приложиться к иконе и помолиться о здравии, мире, терпении, покое.

– Эта икона всем во всём помогает, – продолжает батюшка. – Образ Божией Матери защищает от клеветы, напастей, злых умыслов. В одной из епархий, куда её привозили, она помогла родить семерым женщинам: почти все забеременели после того, как обратились к ней с молитвами.

Перед шествием – праздничная литургия с песнопениями в исполнении хора храма архангела Михаила в Летове. Путь длиной около трёх километров из деревни по улицам Липовый парк и Александры Монаховой до Храма Преображения Господня в чтении молитв и песнопениях занял около 45 минут. В этом году впервые с благословения владыки, епископа Павло-Посадского Силуана, который возглавил процессию, при поддержке управы района, ход завершился не в Липовом парке, а продлился до перекрёстка с улицей Ясной, где стоит Храм Преображения Господня. В шествии много молодых родителей с детьми.

– Мы прихожане церкви на Скандинавском бульваре, где и живём, – говорит отец четверых детей Илья Протосевич. Папа перед собой катит коляску с самой младшей, годовалой, дочерью. Рядом радостно снуют трое мальчишек. Старшему девять лет. – В церкви увидели объявление. Сегодня утром причастились и присоединились к крестному ходу. Нас всех мама привела к вере. Я в 37 лет встретил свою жену, а к 45 годам она мне подарила четверых детей. В этом и чудо, и счастье.

Случайные прохожие, завидев процессию, достают смартфоны и фотографируют, стараясь запечатлеть важный момент, многие крестятся, другие вливаются в ряды. К завершению хода они насчитывают более 350 человек. Воздух наполнен чистыми голосами певчих. А после торжественного молебна владыки Силуана по случаю окончания хода небо постепенно очищается, и к обеду из-за туч выглядывает солнце. Сердца смягчились, души очистились, погода улыбнулась.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ
Фото Виктора ХАБАРОВА



Путь длиной около трёх километров из деревни Бачурино до Храма Преображения Господня занял 45 минут

Концерт

День России отметили в Коммунарке

Лучшие и любимые песни страны прозвучали со сцены Домов культуры. Накануне праздника на крупнейших культурно-музыкальных площадках района в Воскресенском, посёлке завода Мосрентген и в Коммунарке прошли концерты.



На сцене ДК «Коммунарка» артисты лихо отплясывали под народные мотивы и исполняли любимые российскими зрителями песни

В 11:00 утра 11 июня сцена ДК «Коммунарка» декорирована в тонах российской государственной символики. Среди почётных гостей в зале глава муниципального округа Василий Долженков, а также заместитель председателя Всероссийской организации ветеранов «Боевое братство», помощник депутата Государственной Думы Дмитрия Саблина Сергей Коновалов.

– Россия – наша родина, – обратился к зрителям в приветственной речи Василий Долженков. – Россия – наша гордость, наша честь. Ни одна попытка её завоевать у врагов не увенчалась успехом. Представители 190 народов и национальностей проживают на её территории. Сегодня плечом к плечу они сражаются в зоне СВО с нацизмом. Им и всем нам от лица Совета депутатов желаю победы, крепкого здоровья, мирного неба над головой!

» Россия – наша гордость, наша честь. Ни одна попытка её завоевать у врагов не увенчалась успехом. Представители 190 народов и национальностей проживают на её территории

В будний день атмосфера буквально наполнена торжеством и праздничностью. Зрители не разочаровались: открыли программу уже хорошо известные в Коммунарке исполнители – Московский вокальный дуэт «Бирюза» под руководством Галины Лосёнок. Воодушевлённый выступлением, спешу за кулисы, где успеваю застать артисток прежде, чем они отправятся к жителям Воскресенского. Девушек зовут Екатерина Агаркова и Эльвира Самоварова.

– Все наши песни сегодня звучат во имя России, прославляя нашу любимую родину. Хочется, чтобы на подобные концерты родители приходили с детьми, чтобы молодёжь постигала и понимала ценность русской культуры, чтила русские традиции, – пожелали Екатерина и Эльвира.

Заданный тон подхватила известная исполнительница Марина Шашковская. Вместе со своим балетом артистка буквально зажгла всех энергетикой казачьих песен. Когда солист ансамбля виртуозно крутил шашкой, эмоции зашкаливали, а «Ойся, ты ойся» подпевали всем залом.

У сцены активно поддерживала артистов и бодрила публику женщина





серебряного возраста. Не мог не подойти. Представилась Ниной Сергеевной Перекрест.

– У меня сегодня день рождения, 48 наоборот, – бодро рассказала жительница Коммунарки и, как выясняется, солистка ансамбля «Коммунарочка». – Родилась в войну, в июне 1941 года, в Москве. Жила в Ждановском районе. Здесь тогда ещё ничего не было. Я всегда зрителей и артистов стараюсь поддержать. Сама пишу стихи, картины, – говорит Нина Сергеевна.

Таков русский человек – в любом возрасте не теряет задоринки и бодрости. Не за то ли мы любим Россию?

Виталий ЛЕСНИЧИЙ
Фото Александра КОРНЕЕВА

Окно в природу

Лесные сокровища

На площадке «Лето в Москве» в Липовом парке рассказали о редких грибах и травах ТиНАО

Алексей Захаринский называет себя фотохудожником-натуралистом и является одним из составителей Красной книги Москвы. Большинство его фоторабот созданы в близлежащих к нам лесах – Валуевском, Троицком, Ульяновском и других. В антураже Липового парка исследователь природы и житель Филимонковского района рассказал, что скрывают зелёные сокровищницы округа, иллюстрируя лекцию собственными фотографиями и находками.



Фото Александра КОРНЕЕВА

Лектор проекта «Лето в Москве», натуралист Алексей Захаринский



Александр Курпович / Фотобанк Лори

Гриб Мацутакэ из рода рядовка



Сергей Пристяжнюк / Фотобанк Лори

Мейтаке, или Грифола курчавая, помогал гейшам сохранить стройность

В ТиНАО можно отыскать уникальные грибы, которые и во всём мире с трудом сыщешь. Многие из них занесены не только в Красную книгу Москвы, но и России

ПРИВЕТ ИЗ КОРЕИ

Не одними груздями, белыми и опятами щедры наши леса. В Новой Москве можно отыскать уникальные экземпляры, которые и во всём мире с трудом сыщешь. Многие из них занесены не только в Красную книгу Москвы, но и России. За сбор и порчу некоторых грибов предусмотрены и административные штрафы, и уголовное наказание.

Вот гриб из рода рядовка с японским названием **Мацутакэ** – не просто съедобный, а настоящий деликатес. Одно плодовое тело может стоить 200 долларов. В 2018 году лидер Северной Кореи Ким Чен Ин преподнёс в дар южнокорейскому президенту целых две тонны таких грибов при рыночной стоимости от двух до четырёх тысяч долларов за килограмм. По сути, королевский подарок под два миллиона долларов. Дороговизна объясняется полезными свойствами. В народе считается, что он помогает даже при лечении онкологических заболеваний. Мацутакэ крайне редок даже в местах традиционного обитания – на Сахалине, Дальнем Востоке, Восточной Сибири. Найти его большая удача. Гриб занесён в Красную книгу России, срывать его запрещено законом. Положив ненароком в лукошко, можно угодить в тюрьму сроком от пяти до 9 лет и получить штраф до 1 млн. руб.

А **ежовик** коралловидный занесен в Красную книгу Москвы и Московской области. Как видно по названию, он похож на многократно разветвлённую ветку тропического коралла. Растёт на стволах, крупных сучьях и пнях мёртвых лиственных пород деревьев: осины, вяза, дуба, берёзы.

СПАСИТЕЛЬ ГЕЙШИ

Не менее ценным считается трутовик лакированный. Он растёт в Приморском крае, на Кавказе, но встречается и в Новой Москве.

– За целебные свойства в Китае его называли даже грибом бессмертия, так как работу всего организма гриб приводит к гармонии. Лечиться им мог только император. Не потому, что другим не положено, а потому, что денег больше таких ни у кого не было, – объясняет натуралист.

Интересна и занесённая в Красную книгу РФ Грифола курчавая. В Японии она зовётся **Мейтаке**. Во времена Средневековья, где, как и в Европе, среди знати практиковалось отравление ядами, гейшам, среди прочих обязанностей, вменялось пробовать всю пищу, которая подавалась к столу самурая, что, естественно, не могло благотворно сказываться на фигуре. Чтобы оставаться в форме, каждая дама имела при себе порошок этого гриба, усиливающего обмен веществ.

АМЕРИКАНСКИЙ ГОСТЬ

И совершенно неожиданной находкой натуралиста в ТиНАО стал коренной американский гриб Иономидотис неправильный. Обнаружен он в 20-м квартале Валуевского лесопарка около 10 лет назад. Алексей Захаринский имеет свою версию его происхождения.

– В сороковые годы над этим кварталом произошла авиакатастрофа Дугласа С-47. Самолёт был нам поставлен американцами по ленд-лизу в годы Великой Отечественной войны и являлся грузовым. До стерильного состояния, как пассажирские лайнеры, он, скорей всего, никогда не убирался. Хорошо, если внутри подметали. Грибные споры могли попасть на груз, пока тот в ожидании погрузки находился на грунте. Так они перелетели на борту через океан и на нашей почве нашли благоприятные условия для жизни – дубовый валежник и высокую влажность. Теперь эту микросреду надо сохранить. Вообще, важно охранять не столько грибы, сколько ландшафт, в котором они растут и размножаются. Валежник в лесу создаёт особенный микроклимат, и его убирать не надо, так как он способствует появлению новых видов животных, грибов и мхов. Польские учёные выяснили, что болезненное дерево в лесу в полтора раза важнее, чем зелёное.

– Алексей Юрьевич, а какие полезные грибы порекомендуете собирать, чтоб не получить штраф? – уточняет корреспондент «Коммунарки».

– У меня традиция 31 декабря идти в лес и собирать Фламмулину бархатистоножковую или зимний опёнок. Это очень вкусный и полезный гриб. Морозы ему не страшны: лишь дольше сохраняют его свежим. Так что Новый год встречаю с грибным супом.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ



Дмитрий Жуков / Фотобанк Лори

Ежовик коралловидный похож на многократно разветвлённую ветку тропического коралла



Евгений Мухортов / Фотобанк Лори

Колокольчик круглолистный

Калужница болотная



Ирина Яровая / Фотобанк Лори

Редкие цветы Новой Москвы

Не **часто встречаются в столице** двулепестник альпийский, дрёма двудомная, **калужница болотная**, **колокольчик круглолистный**, ирис сибирский, золототысячник. Последний – лекарственное растение, известное с глубокой древности. Упоминается в травниках XIII века. А ирис сибирский – один из самых выносливых многолетников, способен пережить заморозки до –3-9°С.



Walter Siegmund / Wikimedia Commons

Двулепестник альпийский – краснокнижный гость наших лесов



Житель Коммунарки, коллекционер Сергей Мазаев

Страницы истории

Коробок с огоньком

Это сегодня спичек на кухнях большинства хозяек днём с огнём не сыщешь, а в 1941-1945 годах они были мерилом жизни. Без них с фронтовым товарищем по одной не закуришь, в печурке тусклый огонь не разожжёшь, в холод не обогреешься. В блокадном Ленинграде остаться без спичек нередко означало верную гибель. Об этом выставка «Спички в борьбе за нашу Победу», прошедшая в Российской государственной библиотеке. Среди экспонатов – образцы из коллекции жителя Коммунарки Сергея Мазаева, одного из руководителей Музея спички в Люберцах и организаторов выставки.

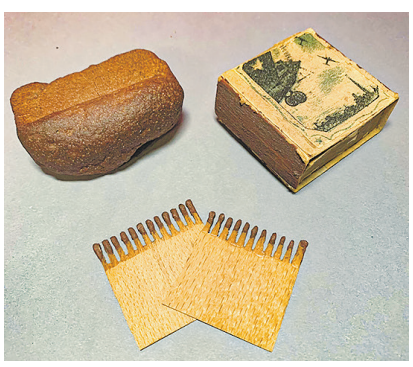


БЕСШУМНЫЕ СПУТНИКИ РАЗВЕДКИ

До войны Советский Союз вышел на первое место по производству спичек. В месяц на каждого человека производилось 56 коробков. Ближайший конкурент, США, выпускал 54 коробка на душу населения. Но даже при таких объёмах спустя два месяца после начала войны спички в СССР стали выдаваться по карточкам. Самая ужасная ситуация сложилась в Ленинграде, где цена на них на чёрном рынке с довоенных 2-3 копеек подскочила в январе 1942 года до 10 руб., а к лету и вовсе до 30-40 руб. При этом по карточкам в разгар дефицита в руки выдавали по одному коробку с неопределённым, но куда меньшим довоенного стандарта в 50 штук, количеством спичек.

– Это были гребёнки. В каждой могло быть шесть, девять, максимум двенадцать штук, – рассказывает Сергей Мазаев и показывает на две пластинки гребешков, уложенные в один коробок и напоминающие старинную расчёску с одиннадцатью головками-зубчиками. – Они – гордость моей коллекции. В блокадном городе спички были практически все израсходованы. Сохранились лишь экземпляры, выпущенные, когда дефицит стал ослабевать. Большая удача, если сегодня на аукцион выставляется спичечный коробок с гребёнками.

До войны Советский Союз вышел на первое место по производству спичек. В месяц на каждого человека производилось 56 коробков



В блокадном Ленинграде в разгар дефицита выдавали по одному коробку спичек-гребёнок в руки

– Как же случилось, что мы, первые в мире по производству, остались без спичек?

– До войны спички не производились ни в Ленинграде, ни в Москве, – продолжает наш гид экскурс в историю. – Почти всё производство было сосредоточено в западной части страны и в первые же месяцы большинство фабрик оказались либо уничтожены, либо в оккупации.

«Спички-книжечки» очень полюбились нашими солдатами, особенно дозорными и разведчиками, потому что не гремели и легко укладывались в верхний нагрудный карман гимнастёрки

Война подтолкнула к организации производства в столице. В 1942 году открылась Московская экспериментальная фабрика. Она стремительно перешла на выпуск, как сегодня бы сказали, инновационной продукции. Например, спичек длиной 16 см, крепившихся на бутылке с зажигательной смесью. Другой находкой стали спички подрывника, которые не гасли на ветру и в воде. Они предназначались для поджога шнура, ведущего к взрывчатке. Сегодня они известны как охотничьи. Ими снабжают космонавтов и нашу современную армию. Также были разработаны спички, раскрывающиеся как книга. Бойцы их так и назвали – «спички-книжечки».

– Они состояли из тонкого шпона. В одну книжечку укладывали чаще две гребёнки. Подобную продукцию оказалось проще производить вручную, кустарным способом, но они очень полюбились нашими солдатами, особенно дозорными и разведчиками, потому что не гремели и легко укладывались в верхний нагрудный карман гимнастёрки, – продолжает наш собеседник.

С МИРУ ПО ИСКОРКЕ

Конечно, москвичи ленинградцев не оставили один на один с бедой и по Дороге жизни через Ладогу отправляли львиную долю своей продукции. Насколько спички были важны в осаждённом городе, можно судить по сохранившимся дневникам. В архивных записях жителей Сергей насчитал более полутора тысяч упоминаний спичек. Среди них воспоминания режиссёра Ленинградского Театра музыкальной комедии Григория Полячека. Однажды в конце самой суровой зимы 1941–1942 годов он решил посетить композитора Бориса Асафьева, чтобы дать заказ на оперу. И обнаружил того с домочадцами в кромешной темноте и в холоде. Как выяснилось, в доме закончились керосин и спички. Сам композитор навстречу вышел, одетый в пальто и вязаную шапку. Благо, у режиссёра в пакетике оказалось несколько, по сути, таких же, как в коллекции Сергея Мазаева, спичек. Он их предложил композитору, и тот немедля прошёл в соседнюю комнату и зажёг буржуйку, после чего засмеялся: «Вы посланы нам свыше».

Стояли сильные морозы. Если бы не гость, возможно, кто-то ночь бы не пережил. Кстати, автор бессмертных строк «Никто не забыт, ничто не забыто», поэтесса Ольга Берггольц, в блокадном городе работала в Публичной библиотеке и вспоминала, как от посетителей получали постоянные запросы на литературу по изготовлению спичек и, занимаясь поисками, библиотекари выяснили, что изготовление одной спички требует использования 71 химического вещества. Где же их взять в осаждённом городе? И тогда библиотекари докопались до книг о производстве самых первых кустарных спичек начала XIX века. В 1942 году кустарное производство постепенно наладили и в Ленинграде, заработало 20 артелей, а по всей стране – 170. По мере наступления частей Красной армии после Сталинграда по другим фронтам, вместе с неприятелем отступал и дефицит.



Спички в СССР – не только стратегический продукт, но и инструмент пропаганды

ВОИН-ОСВОБОДИТЕЛЬ

– Невозможно не упомянуть историю этой этикетки, – говорит наш гид. На меня смотрит советский солдат со спасённой немецкой девочкой на руках. Всем известный памятник, что стоит в Берлине в Трептов-парке.

26 апреля 1945 года старший сержант Николай Масалов вместе с однополчанами готовился к штурму аэродрома Темпельхоф. В передышке между боем повисла тишина, которую вдруг нарушил детский плач. Боец ползком добрался к месту, где обнаружил труп женщины с привязанной к поясу трёхлетней девочкой. Подхватив её, под огнём неприятеля, прикрываемый своими, Николай выбрался с ребёнком на руках. А через несколько дней в полк приехал художник: искал натуру для плаката во фронтовую газету. Тут герой и нашёлся. Гость поговорил с солдатом, сделал несколько набросков и отбыл. О том, что художником был ставший позже знаменитым Евгений Вучетич, солдат не знал. Плакат в газете так и не вышел, а через полгода после Потсдамской конференции скульптору поручили проект монумента советскому воину-победителю. Тут-то ему и пригодились наброски бойца-героя. Художник увековечил образ Николая Масалова в памятнике Воину-освободителю, открытом в Берлине 8 мая 1949 года. Сам же боец с войны вернулся в родную деревню и не ведал о том, что послужил прообразом героизма советского солдата, пока в руки не попал коробок с изображённой на нём скульптурой. А вместе с ним и односельчане узнали, что скромный земляк – настоящий герой!



Выставка «Спички в борьбе за нашу Победу» в Российской государственной библиотеке

Виталий ЛЕСНИЧИЙ
Фото Даны МАКАРИДИНОЙ

Полезные советы

Берегите спину

Медик рассказала, как сохранить здоровье на дачных работах

В Центре московского долголетия «Коммунарка» состоялась лекция Школы здоровья на тему: «Как не сорвать спину в огороде». Рекомендации о правильной работе в саду без вреда для позвоночника и чрезмерной нагрузки на суставы дала врач-терапевт, заведующая филиалом № 3 ГБУЗ «Троицкая поликлиника» ДЗМ Ольга Ульянова.



Максим Мицун/Фотобанк Лори

Чтобы не навредить спине, медики советуют пропалывать грядки стоя на коленях. Главное – не забыть надеть наколенники или подложить коврик

ЕСЛИ ВАМ НЕМНОГО ЗА 40

– С возрастом дегенеративные изменения в позвоночнике происходят у всех, этот процесс начинается где-то после 40 лет, – объясняет Ольга Владимировна. – Хрящевые диски, расположенные между позвонками, теряют свою эластичность, иногда смещаются, образуя грыжи и протрузии. Из-за этого расстояние между позвонками уменьшается, что может привести к ущемлению пучков нервных волокон, отходящих от спинного мозга. Отсюда у нас иногда возникает острая боль в спине.

Весна и начало лета в этом году выдались дождливыми. Это способствует росту не только культурных растений, но и сорняков – заклятых врагов любого огородника. И, конечно, приехав на дачу, большинство сразу начинает борьбу со снытью, крапивой и другими вредителями.

– Летом у дачников много работы, – продолжает эксперт. – Перекопка земли, пересадка растений, переноска тяжестей – всё это часто приводит к тому, что человек может повредить спину. Работа в саду и огороде – это необходимые нам движения на свежем воздухе. Она приносит нам радость и удовлетворение от своего труда. Но важно выполнять её правильно и разумно подходить к нагрузкам.

> «Летом у дачников много работы. Перекопка земли, пересадка растений, переноска тяжестей – всё это часто приводит к тому, что человек может повредить спину



Фото ЦМД «Коммунарка»

Потрудившись на грядках весь день, некоторые жалуются на приятную усталость в мышцах, другие же – на ломоту в спине, а иногда даже и на сильные боли – вот это уже плохо. Без них вполне можно обойтись, следуя всего нескольким простым советам врача.

СОВЕТ № 1: РАЗМИНАЙТЕСЬ

Не бросайтесь сразу в огород, сначала сделайте небольшую разминку, чтобы подготовить мышцы к нагрузке. Самые простые упражнения для спины, рук и ног. Это несколько неглубоких наклонов вперёд; круговые движения руками в обе стороны; повороты туловища, держа руки на поясе; приседания. Важно мягко двигать мышцы разных частей тела.

СОВЕТ № 2: НАЙДИТЕ УДОБНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Не работайте на корточках! Используйте низкую скамейку.

Самое безопасное положение для спины – работать на коленях, но не стойте коленями на земле. Используйте коврик или наколенники, они бывают специальными, разработанными для увлечённых садоводов и огородников.

Когда нужно наклониться, держите спину прямой – сгибайте колени.

СОВЕТ № 3: ПОДНИМАЙТЕ ТЯЖЕСТИ ПРАВИЛЬНО

Мешки с землёй, крупные растения и подобное поднимайте держа близко к телу, за счёт широко расставленных и согнутых в коленях ног, а не спины. Не наклоняйтесь к грузу, а присаживайтесь. Для его перемещения используйте тачку.

СОВЕТ № 4: ИСПОЛЬЗУЙТЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Удобные садовые инструменты помогут уменьшить нагрузку на спину. Это тяпки и грабли с длинными ручками, чтобы не нагибаться. А эргономичные рукоятки сохранят здоровье суставов кистей рук.

СОВЕТ № 5: ДЕЛАЙТЕ ПЕРЕРЫВЫ

Работая, иногда меняйте положение тела, чтобы нагрузка равномерно распределялась на мышцы. Каждые полчаса-час необходимо встать, распрямить спину, потянуться, вытянуть руки вверх и сделать несколько приседаний.

После работы тёплый душ и массажный ролик помогут мышцам расслабиться.

СОВЕТ № 6: НЕ ТЕРПИТЕ БОЛЬ

Даже при небольшом дискомфорте сделайте перерыв и отдохните. Как бы ни хотелось побыстрее закончить работы, не игнорируйте сигналы своего организма, чтобы избежать серьёзных болевых последствий.

Если возникли болевые ощущения – никаких физических нагрузок несколько дней! Лежите на спине с подушкой под коленями или на боку – между коленями, это уменьшит напряжение в пояснице.

Приложите к спине холодный компресс на 15-20 минут. Повторяйте процедуру несколько раз в день в течение двух суток после повреждения. Больное место ни в ком случае, нельзя греть – это только увеличит отёк и усилит боль.

А вот противовоспалительную мазь нанести можно и нужно. При необходимости примите безрецептурные обезболивающие препараты.

Если боль сильная, сопровождается онемением, покалыванием или потерей контроля над ногами, а также не проходит более трёх суток, следует обратиться к врачу.

Юлия ГОНЧАРОВА

Актуально

Центр всеобъемлющей помощи

Специалисты ММКЦ «Коммунарка» приняли участие в Московском онкологическом форуме – 2025, проходившем в Гостином дворе с 18 по 20 июня. Событие объединило на профессиональной площадке для обмена опытом учёных и клиницистов из 20 стран.

На крупнейшем онкологическом форуме России отечественные и зарубежные эксперты из Бельгии, Италии, Испании, Китая, Объединённых Арабских Эмиратов, Сингапура, США, Турции, Франции и других стран обсудили наиболее актуальные методы лечения онкологических заболеваний. Почти 400 научных докладов представили 144 ведущих специалиста: академики и члены-корреспонденты РАН, профессора и доктора наук.

Специалисты ММКЦ «Коммунарка» модерировали секции и обеспечивали работу стендов «Торакальная онкология» и «Гематология». На форуме медики представили 37 научных докладов, отражающих практический и исследовательский опыт Центра, а также приняли участие в тематических сессиях, посвящённых ключевым направлениям современной онкологии.

«Отдельное внимание уделено секции «Особенности ведения беременности на фоне злокачественной опухоли», где «Коммунарка» выступает как ведущий эксперт. Это наша узкая специализация, в которой мы активно развиваемся и обладаем собственным, уникальным клиническим и научным опытом», – сообщает официальный телеграм-канал Московского многопрофильного клинического центра.

Модератором на Московском онкологическом форуме в Гостином дворе выступил директор ММКЦ «Коммунарка», главный внештатный специалист по анестезиологии-реаниматологии д. м. н. Денис Проценко.

«Возможности многопрофильного клинического центра в Коммунарке в лечении онкологических пациентов всеобъемлющи. У нас есть возможность оказывать все виды медицинской помощи онкологическим пациентам. Это и химиотерапия, и хирургические методы лечения, лучевая терапия, включая терапию радиоактивными препаратами. У нас заработали «горячие койки», поэтому весь возможный контур оказания помощи замкнут. И самое главное, конечно, это команда врачей и сестёр, которые это делают»,– отметил Денис Проценко.



Фото из официального телеграм-канала ММКЦ «Коммунарка»

Директор ММКЦ «Коммунарка» Денис Проценко (слева)



Заведующий отделением гематологии ЦАОП Олег Захаров демонстрирует наработки специалистов ММКЦ

Дарья СОКОЛОВА

На Онкологическом форуме в Гостином дворе награды Департамента здравоохранения Москвы получили 14 медиков из Коммунарки. Кроме того, специалисты Центра представили 37 научных докладов на профессиональной площадке по обмену опытом

КУЛЬТУРА

АФИША Афиша

ГАЛА-КОНЦЕРТ КО ДНЮ МОЛОДЁЖИ РОССИИ

28 июня в 12:00

В конце июня мы все будем отмечать День молодёжи России. В честь этого события СП «Дом культуры Коммунарка» проведёт традиционный, уже IX Фестиваль современной молодёжной культуры #НАШЕВРЕМЯ, который пройдёт в рамках Окружного музыкального фестиваля «Новая Москва». В программе музыкальные и танцевальные выступления талантливых жителей округа.

Адрес: СП «ДК **Коммунарка**»

ДЕТСКИЙ КВИЗ КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ АНТУАНА ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

28 июня в 12:00

Накануне дня рождения автора «Маленького принца» юные читатели библиотеки смогут поближе познакомиться с творчеством знаменитого французского писателя, приняв участие в увлекательном квизе по произведениям Антуана де Сент-Экзюпери.

Адрес: **библиотека № 261**

«В НОЧЬ НА ИВАНА КУПАЛА!»

4 июля в 17:00

Тематическая программа для детей. Рассказ об истории возникновения, традициях и обычаях праздника, тематические задания.

Адрес: СП «ДК **Коммунарка**»

МАСТЕР-КЛАСС «ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА»

4 июля в 17:40

Мастер-класс для детей по декоративно-прикладному искусству в рамках цикла мероприятий «Территория творчества».

Адрес: СП «ДК **Коммунарка**»

ВСТРЕЧА «РОМАШКИ, РОМАШКИ...» КО ДНЮ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

5 июля в 12:00

В рамках события участникам расскажут о святых Петре и Февронье Муромских. Кроме того, во время игровой части программы читатели проверят свои силы в конкурсе пословиц и поговорок «Недаром слово молвится», отгадают загадки, ответят на вопросы викторины «Семья – всему голова». Творческое дополнение – это мастер-класс «Ромашки светлый лепесток». Поделка будет выполнена из цветной и гофрированной бумаги и станет подарком для родных и близких.

Адрес: **библиотека № 258**

ЛЕКЦИЯ «ЖЕНИТЬБА НЕ НАПАСТЬ...» КО ДНЮ ЛЮБВИ, СЕМЬИ И ВЕРНОСТИ

9 июля в 18:00

Адрес: **библиотека № 261**

КНИЖНЫЙ ДИВАНЧИК «ПИСЬМО ИЗ ШВАМБРАНИИ» К 120-ЛЕТИЮ ЛЬВА КАССИЛЯ

10 июля в 12:00

Лев Кассиль – русский и советский писатель и сценарист, знакомый многим как автор рассказов для детей о буднях Великой Отечественной войны. На встрече читатели смогут поделиться своими впечатлениями об автобиографической повести «Кондуит и Швамбрания» и узнают много нового о творчестве писателя.

Адрес: **библиотека № 261**

СП «ДК **Коммунарка»,** ул. Александры Монаховой, д. 21А

Библиотека № 258, пос. Воскресенское, д. **39**. Запись на мероприятия по телефону +7 (499) **146-90-40** (доб. **258**) или по почте: **vos**@newmoslib.ru

Библиотека № 261, пос. Газопровод, д. **16**. Запись на мероприятия по телефону +7 (499) **146-90-40** (доб. **261**) или по почте: **gzp**@newmoslib.ru

Куда бесплатно сходить всей семьёй

О самых интересных концертах, выставках, фестивалях читайте в нашем обзоре городских мероприятий на две недели.

ВЫСТАВКА «ОСТОРОЖНО НАДКУСЫВАЯ УГОЛОК ПОДАННОГО К ЧАЮ ПЕЧЕНЬЯ»

до 16 августа, вт.-сб. с 12:00 до 20:00



Фото организаторов мероприятия

Групповая выставка в галерее pop/off/art 2.0 объединяет художников, обращающихся к образам быта и теме утраты. Работы Михаила Рогинского, Аркадия Петрова, Андрея Гросицкого, Александра Нея и других художников отличает внимательность к бытовому. Шершавые поверхности и потёртые предметы как будто задерживают время. Элементы быта становятся точкой входа в другое состояние, напоминая о привычках и забытых ощущениях.

Адрес: Большой Палашевский пер., 9

Метро: «Тверская», «Пушкинская»

ВЫСТАВКА «ЧАРЫ БЕЗУМНОГО МИРА»

до 6 июля, вт.-вс. с 12:00 до 20:00



Фото организаторов мероприятия

В галерее Fineart на Винзаводе художник Александр Савко сводит в одной экспозиции героев живописи, мультфильмов и массовой культуры. В его работах встречаются Дали и Белоснежка, советская символика и глянцевая реклама.

Проект строится на узнаваемости. «Статуя Свободы», «Рабочий и колхозница», персонажи мультиков, герои картин Пикассо и Де Кирико – всё становится элементами нового сюжета.

Адрес: 4-й Сыромятнический пер., 1/8

Метро: «Курская»

КИНОЛАГЕРЬ

30 июня в 14:00 и 15:00, 25 августа в 13:30

Сеть кинотеатров «Москино» запускает семейный проект «Летний кинолагерь». Зрителей ждут несколько картин из золотого фонда детского кинематографа.

30 июня в «Ангаре» состоится показ «Мио, мой Мио» – экранизация повести Астрид Линдгрен о мальчике, попавшем в волшебную страну. В этот же день в кинотеатре «Вымпел» покажут фантастику «Большое космическое путешествие», где трое школьников отправляются в полёт на орбиту. Дополнит программу культовый фильм «Человек-амфибия» – лирическая история о юноше, который способен жить под водой. Ленту покажут на большом экране кинотеатра «Вымпел» 25 августа.

Подробное расписание и регистрация



Яков Филимонов / Фотобанк Лори

КНИГА В ГОРОДЕ

до 7 сентября, в течение дня



Фото Юрия Гушана

В Москве сразу на нескольких площадках работают библиотеки под открытым небом «Книга в городе». Для детей и их родителей предусмотрена утренняя программа с 12:00 до 14:00, для молодёжи – дневная с 16:00 до 18:00, а для всех желающих – вечерняя с 19:00 до 21:00. Утренняя программа включает в себя чтения, знакомства с авторами, мастер-классы и игры. Дневная – неклассические лекции о точных науках, истории, искусстве, космосе и технологиях, а вечерняя – русскую классику в музыке, поэзии и прозе.

Расписание

Площадки: Сретенский бульвар (около дома 2, стр. 1), Пушкинский сквер (около дома 2 на Пушкинской площади), Фонтан Витали (Театральная площадь)

«ЛЕТО С ГОГОЛЕМ. В ДОМЕ НА НИКИТСКОМ БУЛЕВАРЕ»

27 июня в 19:00



Е.О. / Фотобанк Лори

Не покидая сквера на Никитском бульваре, участники окажутся в прошлом и узнают много интересного из истории особняка, берущей начало ещё при Иване Грозном. За пять веков дом неоднократно перестраивался, выстоял пожар 1812 года, возродился и стал одним из символов истории Москвы.

В центре повествования – фигура Гоголя, который жил здесь с 1848 по 1852 годы. Ведущая программы расскажет об исторических поворотах в судьбе гоголевского дома: от момента его возведения до превращения в Дом полярников.

Адрес: Никитский б-р, 7А

Метро: «Арбатская»

МУЗЕЙ КИНО

до 27 августа, вт.-ср. с 11:00 до 15:00



Артур Новосильцев / Агентство «Москва»

В Музее кино на ВДНХ проходит акция: каждую неделю по вторникам и средам стоимость входного билета – 1 рубль.

Гости увидят постоянную экспозицию «Лабиринт истории», которая охватывает более 100 лет развития отечественного кино, и мемориальную выставку «Кабинет Сергея Эйзенштейна», где собраны более 300 предметов из жизни великого режиссёра, а также коллекцию искусства из России, Франции, Мексики и Японии.

Приобрести билет можно по ссылке

Адрес: пр-т Мира, 119, пав. 36

Метро: «ВДНХ»

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК «ГЕРБЕР»

5 июля с 9:00 до 18:00



Александр Авилов / Агентство «Москва»

Удмуртский праздник с древними традициями пройдёт на главной сцене ВДНХ в седьмой раз. Гостей ждёт музыкальная программа с участием знаменитых коллективов, мастер-классы от ремесленников, ярмарка, спортивный забег и другие события.

Состоится модный показ национальной одежды и экскурсия по удмуртскому подворью. Гости смогут посетить уроки удмуртского языка, кинопоказы, презентацию книг удмуртских писателей. В программе «Гербера» выступят знаменитые «Бабушки из Бураново» и Удмуртский государственный театр фольклорной песни и танца «Айкай».

Адрес: пр-т Мира, 119

Метро: «ВДНХ»

Эльвира ЯКУПОВА



Фото управы района Коммунарка

Медиков ТиНАО поздравил префект округа Дмитрий Набокин

Поздравляем

Профессия – помогать

Префект ТиНАО Дмитрий Набокин вручил благодарственные письма лучшим врачам, фельдшерам, санитарам, лаборантам и медсёстрам округа в День медицинского работника.

Мероприятие прошло в Доме культуры «Коммунарка».

«Ваш почётный труд заслуживает самых искренних слов благодарности и восхищения. Каждый день вы спасаете жизни, бережёте и сохраняете здоровье людей, дарите надежду и поддерживаете в трудную минуту. Пусть в вашей жизни будет больше радостных моментов, а работа приносит только удовлетворение и гордость за свой труд», – отметил Дмитрий Набокин.

В нашем районе награды префекта за профессиональный труд удостоен заместитель главного врача ММКЦ «Коммунарка» Василий Купрейчик.

Со сцены ДК «Коммунарка» прозвучали любимые всеми песни в исполнении кавер-групп и творческих коллективов Новой Москвы.

Дарья СОКОЛОВА

Помним всех

Минута молчания

Жители района возложили цветы к обелискам на улице Александры Монаховой, в сквере Победы посёлка Воскресенское и на Аллее Славы в посёлке завода Мосрентген 22 июня.

Участие в мероприятии приняли члены Совета ветеранов, молодые парламентарии района, депутат Мосгордумы Александр Козлов, глава муниципального округа Коммунарка Василий Долженков и депутат Петр Ложковой.



Фото управы района Коммунарка

Возложить цветы к памятнику павшим воинам в Коммунарку приехал депутат Мосгордумы Александр Козлов

«В этот день 84 года назад из репродукторов громким эхом пронеслась весть о начале наступления вражеских войск. Событие стало одним из самых трагичных в истории нашей Родины, ведь десятки миллионов наших соотечественников погибли в ходе войны.

Сегодня мы говорим: «Спасибо!» всем, кто отстаивал свободу, целостность и независимость Отчизны на передовой и в тылу, кто по крупицам восстанавливал её в послевоенные годы. Низкий поклон всем защитникам страны», – заявил депутат Мосгордумы Александр Козлов.

После торжественной панихиды по павшим воинам жители Коммунарки почтили их память минутой молчания, к подножиям мемориалов возложили венки и цветы.

Дарья СОКОЛОВА



Культура

В ритме ФЛАМЕНКО

Микрорайон Коммунарки «Испанские кварталы» всецело оправдывает своё название. Вечер 19 июня здесь прошёл под семиструнную гитару. Мероприятие состоялось под эгидой проекта «Летние концерты» школы № 547.



Звезда мировой величины играет во дворе Новой Москвы. Удивительно и невероятно

Несмотря на хмурое небо, в амфитеатре перед школой собралось много людей. И это не удивительно: концерт, в котором принимают участие настоящие звёзды, ещё и у тебя во дворе.

– Изюминкой программы станет выступление специальных гостей проекта: горячее фламенко в исполнении Лилии Червенковой в обрамлении испанской гитары Юрия Нугманова, – анонсировал программу депутат Коммунарки Александр Веретельников.



Зрителей концерта не испугал даже начавшийся внезапно ливень

Как только Юрий Нугманов вышел на импровизированную сцену, все разговоры среди зрителей стихли. С 1982 он солист Росконцерта и Московской государственной филармонии. Музыкант с мировым именем. Объехал с гастролями множество городов бывшего Советского Союза, выступал в США, Японии, Англии, Шотландии, Франции, Испании и в других странах. Стажировался у известнейшего и легендарного гитариста Пепе Ромеро в Лос-Анджелесе, маэстро даже подарил ему свой инструмент, об этой истории снят фильм «Рождающие музыку». Юрию Нугманову рукоплескал Карнеги-холл.

И тут звезда мировой величины играет во дворе Новой Москвы. Удивительно и невероятно. Как так?

– Мы много выступаем с концертами в зоне СВО, – поделился виртуоз. – На одном из мероприятий познакомились с представителями столичного Департамента образования, подружились с директором этой школы. В итоге, я здесь выступаю уже в третий раз.

Чарующие звуки семиструнной гитары заворожили зрителей. Даже дети, с удовольствием резвившиеся на ковровой красной дорожке, притихли, слушая классику. Испанские мелодии сменяли цыганские и бразильские, а потом все дружно вспомнили замечательный детский фильм «Дети капитана Гранта» и главную тему к нему Исаака Дунаевского.

Главным событием этого праздника стал испанский танец фламенко, который под аккомпанемент Юрия Нугманова исполнила чемпионка России по бальным танцам Лилия Червенкова. Алое платье и шаль в движении слились в одно яркое, красочное, зажигательное пятно на фоне серого пасмурного дня, подарив зрителям ощущения солнечного Средиземноморья.



...под испанскую гитару Юрия Нугманова

После выступления девчонки сразу бросились обнимать танцовщицу и, кажется, зарядившись её энергией, ринулись танцевать сами. Тем более что Юрий Нугманов переключился на электрогитару и начал играть всем знакомые и популярные мелодии из фильмов и мультфильмов.

– У меня в программе много детских произведений, но я её рассчитывал и на взрослую аудиторию, чтобы всем было интересно, – поделился музыкант. – Жаль, погода сегодня подвела, хотелось сыграть больше.

Но и так, несмотря на дождь и +12, музыкант в одном концертном костюме проиграл на улице час. И никто из гостей праздника не ушёл, лишь открыли зонты и вышли танцевать уже под ними. А на улице Гауди образовалась небольшая пробка из автомобилистов, смотрящих на это необычное зрелище.



Творческий вечер завершили выступления старшего воспитателя Татьяны Зайцевой и звукорежиссёра Александра Питкунова образовательного учреждения № 547. Педагоги исполнили несколько песен, включая известный хит «Ветер перемен», а зрители дружно подпевали.

Юлия ГОНЧАРОВА

Фото Виктора ХАБАРОВА

КОММУНАРКА
Газета зарегистрирована как информационное издание.
Распространяется БЕСПЛАТНО
№ 9 (10), 27 июня 2025 г.

Главный редактор: Постников Сергей Сергеевич
Арт-директор: Сергей Баннов

Использование публикаций допускается только с письменного согласия правообладателя.
Свидетельство о регистрации: ПИ №ТУ50-03124 от 04.12.2024
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу.

Учредитель: Управа района Коммунарка города Москвы
Адрес: 108811, г. Москва, вн. тер. г. Поселение Сосенское, пос. Коммунарка, ул. Сосенский стан, дом 4
Адрес редакции: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савеловский, ул. 2-я Хуторская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9 **E-mail:** editor@moyrajon.ru.

Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «МЕДИАГОРОД»
Адрес: 127287, г. Москва, муниципальный округ Савеловский, ул. 2-я Хуторская, дом 38а, стр. 15, помещ. 9
Отпечатано: в филиале ОАО ПФОП «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, дом 9

Фото в анонсах на первой полосе: Виктор Хабаров, Александр Корнеев, Максим Мицун/Фотобанк Лори, Виктор Хабаров.